

**УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ г. МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБУ**

**«Учебно-методический и  
информационный центр»**

**Дедешко Л.В.**

**приказ № 73**

**от «13» 09. 2024г.**

**Комплексная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Тропинка к школе»**

**Возраст обучающихся: 6 – 7 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Составители:**

**Кожаринова Т.В.,**

**учитель начальных классов;**

**Объедкова О.Н.,**

**учитель начальных классов**

**Мичуринск, 2024 г.**

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

<b>1. Учреждение</b>	Муниципальное бюджетное учреждение «Учебно – методический и информационный центр» г. Мичуринска
<b>2. Полное название программы</b>	Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тропинка к школе»
<b>3. Авторы – составители</b>	Кожаринова Т.В., учитель начальных классов; Объедкова О.Н., учитель начальных классов
<b>4. Нормативная база</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ);</li> <li>• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013г. №1008);</li> <li>• Концепция развития дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р);</li> <li>• Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"</li> </ul>
<b>Тип программы</b>	общеразвивающая
<b>Форма реализации программы</b>	групповая
<b>Возраст обучающихся по программе</b>	6 – 7 лет
<b>Продолжительность реализации программы</b>	1 год

## **Пояснительная записка**

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тропинка к школе» является программой для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

В ее основу положена идея развития личностного потенциала ребенка, его психического становления посредством художественного освоения и преобразования действительности (в том числе и самого себя), включения его в различные виды художественной и познавательной деятельности.

### **Направленность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тропинка к школе» имеет социально-педагогическую, естественнонаучную и художественную направленность.

### **Новизна**

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тропинка к школе» заключается в интегрированном характере и предполагает построение образовательного процесса на основе программ социально-педагогической, естественнонаучной и художественной направленностей.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тропинка к школе» включает рабочие программы: «Раз - ступенька, два – ступенька», «Подготовка к обучению грамоте», «Здравствуй мир», «Ознакомление с художественной литературой»

**Цель программы:** создание условий для формирования разносторонне развитой личности ребёнка, способной к личностному и профессиональному самоопределению, социально-адаптированной в современной мире.

### **Задачи программы:**

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза слов;
- формирование математических представлений обучающихся, интеллектуальных способностей;
- развитие связной речи, повышение культуры речевого общения, обогащение словарного запаса;
- обогащение знаний детей об окружающем мире;

## Адресат программы

Настоящая программа предназначена для занятий с детьми **дошкольного возраста от 6 до 7 лет.**

## Объем программы

Работа с программой рассчитана на 8 месяцев обучения с октября по май месяц, каждое занятие 30 минут.

Программа	Время одного занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество занятий в месяц	Количество часов в месяц	Количество занятий в год	Количество часов в год
<b>6 – 7 лет</b>							
«Раз – ступенька, два – ступенька»	30 минут	1	30 минут	4	2 часа 00 минут	32	17 часов 00 минут
«Подготовка к обучению грамоте»	30 минут	1	30 минут	4	2 часа 00 минут	32	17 часов 00 минут
«Здравствуй мир»	30 минут	1	30 минут	4	2 часа 00 минут	32	17 часов 00 минут
«Ознакомление с художественной литературой»	30 минут	1	30 минут	4	2 часа 00 минут	32	17 часов 00 минут

**Способами определения результативности** реализации данной программы являются организация и проведение диагностики уровня сформированности знаний и умений с учетом поставленных в программе задач.

**Формами подведения итогов реализации** данной программы являются:

- проверочные задания различной направленности;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуации занятия (ориентировка в задании, целенаправленность деятельности, планирование деятельности при работе с заданием);
- практические задания

## Программа социально-педагогической направленности «Подготовка к обучению грамоте»

Целевое назначение программы заключается во введении дошкольника в окружающий мир звучащей речи через призму его жизненного опыта, а также формирование знаний о действительности и существующих реалиях. В тоже время эта программа рассчитана на приобретение дополнительных знаний об этом окружающем мире ребенка и на выработку нестандартно - индивидуального взгляда на предметы и вещи, что способствует развитию художественно - образного мышления и воображения, поэтому программа обучение грамоте - это своеобразная «Тропинка к школе».

Это проблемно ориентированное развивающее образование, готовящее дошкольника нового типа - внутренне свободного, любящего и умеющего творчески относиться к действительности, к другим людям, способного не только решить старую, но и поставить новую проблему, способного сделать осознанный выбор и принимать самостоятельные решения. Ведущая в системе технология - проблемно- диалогическое обучение обеспечивает творческое усвоение знаний обучающимися посредством диалога с педагогом. Личностно - ориентированное взаимодействие взрослых и детей направлено на создание ситуации успеха на занятии и на формирование самостоятельной личности.

### **Новизна программы**

Данная программа направлена на подготовку детей 6 - 7 лет к успешному освоению чтения в начальной школе. Занятия проводятся по методике обучению чтению Н. С. Жуковой. В основу программы положены методическое пособие «Занимательное Азбуковедение» В.В. Васильевой, «Азбука в картинках и стихах» В.А. Ковшикова, В.Д. Юрчишина «Вижу – читаю - пишу», И.А. Быковой «Обучение детей грамоте в игровой форме».

Программа строится с учетом возрастных особенностей речевого развития ребенка.

В большом разнообразии азбук, предоставляемых педагогам и родителям, название картинки начинается со звука, соответствующего букве, но сама картинка никак не помогает запоминанию графического образа буквы. Новизна предложенного проекта в том, что данная азбука развивает ассоциативную и зрительную память: буква похожа на небуквенное изображение, что способствует быстрому и прочному ее запоминанию. Буквам соответствуют сходные с ними изображения различных предметов, животных и прочее. Буква похожа на небуквенное изображение. В процессе ознакомления детей с буквами введены короткие стихи, которые рекомендуются выучить для закрепления связи буквы с ее зрительным образом. Последовательность изучения букв алфавита предлагается по «Букварю» Н.С. Жуковой. На занятиях дети заводят специальные тетради, куда зарисовывают образы букв и сами буквы. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова. Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы. Дидактическое сопровождение

программы: слоговые таблицы, разрезная азбука, художественное слово и прочее позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов: 32 ч. Количество часов в год и в неделю соответственно: 32 ч. (1 раз в неделю).

Один час для дошкольников составляет 30 минут.

### **Цель программы:**

Формирование речевой готовности к школе у детей 6 – 7 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению.

### **Задачи:**

#### ***Подготовка к обучению грамоте***

- формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.

#### ***Воспитание звуковой культуры речи***

- формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.

#### ***Формирование грамматического строя речи***

-развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.

#### ***Развитие процессов восприятия, мышления, речи***

- совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

Задачи		
Обучающие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство детей со звучащим словом, многообразием слов;</li> <li>• приобретение навыка звукового анализа слова;</li> <li>• быстрая ориентация дошкольника в мире звуков гласных и согласных, правильное произношение;</li> <li>• овладение способом интонационного выделения звука в слове (подчеркнутое произнесение звука на фоне слитного проговаривания всего слова);</li> <li>• определять место звука в слове (начало слова, середина, конец).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с предложением как с семьей слов;</li> <li>• овладение интонационной выразительностью речи (вопросительные, повествовательные, восклицательные предложения);</li> <li>• умение составлять предложения, рассказ по картине, на заданную тему;</li> <li>• умение подбирать вежливые слова адекватно ситуации общения.</li> </ul>
Развивающие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие фонематического слуха;</li> <li>• развитие речи, путем расширения словарного запаса детей;</li> <li>• развитие образной, ассоциативной памяти</li> <li>• развитие коммуникативных качеств;</li> <li>• развитие моторики руки и «постановка» руки при штриховке для дальнейшего обучения письму.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие познавательной активности обучающихся;</li> <li>• развитие образного, словесно - логического мышления, ассоциативной памяти, воображения;</li> <li>• обогащение словарного запаса;</li> <li>• развитие культуры речи.</li> </ul>

Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрытие перед обучающимися красоты и гибкости родного языка;</li> <li>• воспитание культуры поведения и межличностного общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание культуры поведения и межличностного общения.</li> </ul>
----------------	---	---

Отличительной особенностью программы является игровая технология, которая используется в ходе реализации программы. Она предполагает включение в процесс обучения и воспитания занимательных игр, упражнений, игровой мотивации. Использование игровой технологии обусловлено возрастными особенностями детей, на которых и рассчитана программа.

Также предусмотрено внедрение современных подходов к обучению детей, таких как сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемных ситуаций.

Методика проведения занятий обусловлена возрастными особенностями обучающихся. Детям на занятии должно быть интересно, и учиться они должны светло, радостно, без принуждения и надрыва, поэтому все занятия представлены как увлекательное дело, которое требует творчества от детей и от взрослых. Главным принципом обучения становится любовь и внимание к обучающемуся со стороны взрослого, а также предоставление ему свободы передвижения, поведения, что влечет за собой свободу мышления и воображения. Особое внимание уделяется отбору занимательного материала: постановка задач проблемного характера, использование игровых приемов, забавных сюжетов, с помощью которых обучающиеся дети становятся участниками определенных языковых и речевых ситуаций.

Освоение нового материала происходит через личную наблюдательность ребенка. Детям предоставлена возможность с первых же занятий быть активными, уверенными в себе, т.е. создана ситуация успеха. Так как программа предназначена для детей 6-7-летнего возраста, ведущей деятельностью которого является игровая деятельность, то игра (в том числе и подвижная, динамическая) становится основополагающей в процессе реализации программы.

## К концу 1-го года обучения

### Предметные

#### Обучающиеся должны:

Знать	<ul style="list-style-type: none"><li>• основные элементы языка (звук, слово, слог);</li><li>• согласные, гласные, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки;</li><li>• обозначение гласных, согласных, мягких, твердых звуков в схеме слова;</li><li>• графическое изображение букв</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• слова с противоположным (антонимы) и одинаковым (синонимы) значением, понимать их значение;</li><li>• слова - сравнения, обобщающие слова; виды интонации;</li><li>• принципы построения предложения, рассказа;</li><li>• вежливые слова</li></ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"><li>• ориентироваться в мире предложений и слов;</li><li>• анализировать звуковой и слоговой состав;</li><li>• слышать «ударение»;</li><li>• определять положение звука в слове;</li><li>• последовательно вычленять все звуки в слове по порядку.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• грамотно говорить и подбирать слова, согласовывать их в предложениях, употреблять простейшие виды сложноподчиненных и сложносочиненных предложений;</li><li>• владеть восклицательной, вопросительной и повествовательной интонацией, четкой дикцией;</li><li>• составлять небольшие рассказы (по образцу, плану) о предмете, картине, по теме предложенной педагогом;</li><li>• пересказывать небольшие сказки, литературные тексты, придумывать концовку к</li></ul>

		<p>рассказу, составлять рассказ по серии сюжетных картин;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать адекватно ситуации общения и свободно использовать в речи «волшебные» (вежливые) слова.</li> </ul>
--	--	---

<b>Метапредметные</b>	
<i>Познавательные УУД</i>	
<p>1. Понимать и называть речевые образцы, лексический материал.</p> <p>2. Овладение навыками письма и чтения букв.</p> <p>3. Освоение способов решения заданий творческого характера.</p>	<p>1. Понимать и называть речевые образцы, лексический материал.</p> <p>2. Использовать лексические единицы для создания моделей речевого высказывания.</p> <p>3. Освоение способов решения заданий творческого характера.</p>
<i>Регулятивные УУД</i>	

<p>1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p> <p>2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p> <p>3. Умение составлять план последовательности действий;</p> <p>4. Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p>5. Оценка - выделение и осознание учащимися того, что уже освоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;</p>	<p>1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p> <p>2. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>3. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;</p> <p>4. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p>5. Коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.</p>
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<p>1. Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>2. Умение договориться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>1.Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p> <p>2.Умение договориться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>
<b>Личностные УУД</b>	
<p>1.Знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.</p> <p>2.Бережно относиться к полученным знаниям, установить связь между целью и мотивом обучения, четко знать и понимать для чего это нужно. Наличие мотивации к работе на результат.</p>	<p>1. Формирование уважительного отношения к языку и культуре своего народа.</p> <p>1. Проявление инициативы и самостоятельности в достижении поставленной цели.</p> <p>2. Положительное отношение к изучению родного языка.</p> <p>3. Стремление применять на практике полученные знания и умения.</p> <p>4. Желание изучать родной язык в будущем.</p>

<p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа, прививать интерес к фольклору.</p> <p>4. Воспитывать положительное отношение к изучению родного языка.</p> <p>5. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>	<p>5. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p> <p>6. Наличие мотивации к работе на результат.</p> <p>2. Формирование установки на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.</p>
---	--

В рамках одного занятия представлен широкий спектр **различных видов деятельности**. Предполагается и групповая работа, и игры, и самостоятельное выполнение заданий в тетради. Главное - чтобы дети усвоили навык работы, необходимый для их выполнения.

На занятиях создаются условия для формирования правильного навыка письма:

- положение пальцев при письме
- положение кисти при письме
- нажим при письме
- положение тела при письме

Основными в системе работы по подготовке к письму являются упражнения: обведение по контуру и штриховка в разных направлениях, пальчиковые игры. Для закрепления образа буквы используется множество приёмов: самолёт, конструктор, угадайка и т.д.

Подобная работа позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слога-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребёнка.

В течение обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются специальные задания: на выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами; выделение одинаковых предметов из группы предметов; выделение лишнего предмета; объединение различных предметов в группы; выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе и т.д.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1 раздел</b>					
<b>Подготовительный период.</b>					
<b>Введение в мир слов и предложений. (3 ч)</b>					
1	Окружающий нас мир слов и предложений.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
2	Понятие слога. Ударение. Ударный слог.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
3	Звуки. Звуки природы. Звуки речи.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
<b>2 раздел</b>					
<b>Гласные звуки, [а], [о], [и], [ы], [у], [э] (3ч)</b>					
4	Гласные звуки, [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква А а.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
5	Гласные звуки, [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква У у.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
6	Гласные звуки, [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква О о. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
<b>3 раздел</b>					
<b>Знакомство с согласными звуками и буквами. Дружба гласных и согласных.</b>					
<b>Согласные твердые и мягкие. (5 ч)</b>					
7	Звуки [м], [м']. Буква М, м.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
8	Звуки [с], [с']. Буква С, с.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
9	Звуки [х], [х']. Буква Х, х.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.

10	Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
11	Звук [ш]. Буква Ш, ш. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
<b>4 раздел</b>					
<b>Продолжаем знакомство с гласными и согласными звуками и буквами.</b>					
<b>Сонорные звуки. (3ч)</b>					
12	Звук [ы]. Буква Ы.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
13	Звуки [л], [л']. Буква Л, л.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
14	Звуки [н], [н']. Буква Н, н. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
<b>5 раздел</b>					
<b>Слова и предложения (2ч)</b>					
15	Что мы знаем о языке. Звуки и буквы. Устная и письменная речь.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
16	Слово-часть нашей речи. Предложение – семья слов.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
<b>6 раздел</b>					
<b>Продолжаем знакомство с гласными и согласными звуками и буквами.</b>					
<b>Звуки согласные звонкие и глухие (11ч)</b>					
17	Звуки [к], [к']. Буква К, к.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
18	Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
19	Звук [и]. Буква И.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.

20	Звуки [п], [п']. Буква П, п.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
21	Звуки [з], [з']. Буква З, з.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
22	Звук [й']. Буква Й.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
23	Звуки [г], [г']. Буква Г, г.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
24	Звуки [в], [в']. Буква В, в.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
25	Звуки [д],[д']. Буква Д, д.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
26	Звуки [б],[б']. Буква Б, б.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
27	Звук [ж], Буква Ж, ж. Мягкий знак Ъ. Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
<b>7 раздел</b>					
<b>Йотированные гласные Е , Ё, Ю, Я (2ч)</b>					
28	Звук [й'а]. Буква Я, я. Звук [йу']. Буква Ю, ю.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
29	Звук [й'о]. Буква Ё, ё. Звук [й'э]. Буква Е, е.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
<b>8 раздел</b>					
<b>Чтение текстов (3 ч)</b>					
30	Звук [ч']. Буква Ч, ч. Звук [э] Буква Э, э.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.
31	Звук [ц]. Буква Ц, ц. Звуки [ф], [ф'] Буква Ф, ф.	1		1	Самостоятел ьная работа, опрос.

32	Звук [щ']. Буква Щ, щ. Твердый знак Ъ, Ъ-Ъ. Итоги.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
	Итого:	32	5	27	

### Содержание работы

1. Развитие связной речи:
  - обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
  - обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
  - обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
    - «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.
2. Лексическая работа:
  - обогащение словарного запаса детей;
  - обучение употреблению новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).
3. Развитие звуковой культуры речи:
  - знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
  - знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.
4. Развитие фонематического слуха:
  - выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
  - выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.
5. Обучение звуко-слоговому анализу:
  - звуковой анализ состава слогов и слов;
  - дифференциация понятий «звук» и «буква»;
  - соотнесение букв и звуков.
6. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

### Содержание программы

#### Подготовительный период. Введение в мир слов и предложений.

Представление о предложении. Знакомство со схемой предложения. Составление предложений по схеме. Деление предложений – на слова, слов – на слоги.

Закрепление представлений о слове. Деление слов на части. Определение количества слогов в словах. Представление о звуке. Произнесение и распознавание на слух звуков. Представление о гласных и согласных звуках. Распознавание на слух и выделение гласных и согласных звуков из слов.

**Гласные звуки. Буква А а.**

*Знакомство со звуками, [a], [o], [u], [ы], [y], [э]. Буквы А а.* Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение букв.

**Гласные звуки. Буква У у.**

*Закрепить понятия о гласных звуках, [a], [o], [u], [ы], [y], [э]. Буква У у.* Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение букв.

**Гласные звуки. Буква О о.**

*Закрепить понятия о гласных звуках, [a], [o], [u], [ы], [y], [э]. Буква О о.* Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове.

Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

**Согласные звуки [м] [м']. Буква М м.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква М м.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова КОТ. Познакомить с буквой М м и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

**Согласные звуки [с] [с']. Буква С с.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква С с.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОМ.

Познакомить с буквой С с и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

**Согласные звуки [х] [х']. Буква Х х.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Х х.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЕЛ. Познакомить с буквой Х х и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

**Закрепление пройденных букв и звуков.**

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

### **Согласные звуки [р][р']. Буква Р р.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Р р.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова СИЛА.

Познакомить с буквой **Р р** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

### **Согласные звуки [ш]. Буква Ш ш.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ш ш.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова НОС. Познакомить с буквой **Ш ш** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

### **Гласные звуки [ы]. Буква Ы. (1 з.)**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ы.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАРШ. Познакомить с буквой **Ы** и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

### **Согласные звуки [л], [л']. Буква Л л.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Л л.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЫЛО. Познакомить с буквой **Л л** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов СА-ЛО, СА-ША из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

### **Чтение Л-Р.**

Закрепить ранее изученные буквы. Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЛАСКА. Чтение слогов, слов со звуками Л и Р, чтение предложений.

### **Согласные звуки [н], [н']. Буква Н н.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗИМА. Познакомить с буквой **Н н** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУ-НА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

### **Закрепление пройденных букв и звуков.**

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

### **Согласные звуки [к], [к']. Буква К к.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква К к.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА. Познакомить с буквой **Н** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУК, РАК из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **Закрепление пройденных букв и звуков.**

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов с данными буквами.

### **Согласные звуки [т], [т']. Буква Т т.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Т т.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЕЛЬ. Познакомить с буквой **Т** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов УТКА, КОТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **Гласный звук [и]. Буква И и.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква И и.* Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛИСА. Познакомить с буквой **И** и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **Согласные звуки [п], [п']. Буква П п.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква П п.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА. Познакомить с буквой **П** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ-ПА, ШАП-КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **Согласные звуки [з][з']. Буква З з.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква З з.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОРОЗ. Познакомить с буквой **З** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов.

### **Согласный звук [й]. Буква Й.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Й й.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАШИНА. Познакомить с буквой Й и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

### **Чтение И - И, ЫЙ - ИЙ.**

Закрепить ранее изученные буквы. Характеристика звуков, звуковой анализ слова СИНИЙ. Чтение слогов, слов с буквами Ы - Й, чтение предложений.

### **Согласные звуки [г][г']. Буква Г г.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Г г.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова КНИГА. Познакомить с буквой Г г и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

### **Чтение С-З, Г-К .**

Закрепить ранее изученные буквы. Характеристика звуков, звуковой анализ слова ГАЛКА . Чтение слогов, слов со звуками С, З, Г, К, чтение предложений.

### **Согласные звуки [в], [в']. Буква В в.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква В в.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ВАЗА. Познакомить с буквой В в и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ВОЗ, ИВА в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

### **Согласные звуки [д], [д']. Буква Д д.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Д д.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ДЫМ. Познакомить с буквой Д д и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ДОМ, Дима в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

### **Чтение Д-Т .**

Закрепить ранее изученные буквы. Характеристика звуков. Подбор слова к звуковой схеме. Чтение слогов, слов со звуками Д, Т. Чтение предложений.

### **Согласные звуки [б], [б']. Буква Б б.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Б б.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗУБ. Познакомить с буквой **Б б** и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.

**Согласные звуки [ж], [ж'].** Буква **Ж ж.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ж ж.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОЛОКО.

Познакомить с буквой **Жж** и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Чтение Ж-З, Б-П.**

Закрепить ранее изученные буквы. Характеристика звуков. Звуковой анализ слова. Чтение слогов, слов со звуками Ж-З, Б-П. Чтение предложений.

**Буква Ь.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ь.* Характеристика звука, звуковой анализ слова КОНЬ. Познакомить с буквой **Ь**, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Звук [й'а]. Буква Я я.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я.* Характеристика звука, звуковой анализ слова РЕБЯТА. Познакомить с буквой **Я я**, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Звук [й'у']. Буква Ю ю.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я.* Характеристика звука. Познакомить с буквой **Ю ю**, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Звук [й'о]. Буква Ё ё.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ё ё.* Характеристика звука. Познакомить с буквой **Ё ё**, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Звук [й'э]. Буква Е е.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Е е.* Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛЕС. Познакомить с буквой **Е е**, звуками, который она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Согласный звук [ч]. Буква Ч ч.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ч ч.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова ОЧКИ. Познакомить с буквой **Ч** чи звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы.

Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Гласный звук [э]. Буква Э э.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ээ.* Характеристика звука. Познакомить с буквой **Ээ**, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Согласный звук [ц]. Буква Ц ц. (1 з.)**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ц ц.* Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОЛНЦЕ. Познакомить с буквой **Ц ц** и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Согласный звук [ф]. Буква Ф ф.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ф ф.* Познакомить с буквой **Ф ф** и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Согласный звук [щ]. Буква Щ щ.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Щ щ.* Познакомить с буквой **Щ щ** звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Буква Ъ.**

*Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ.* Характеристика звука, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквой **Ъ**, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.

**Итоговое.**

Характеристика звуков и букв, умение узнавать буквы и дописывать их. Чтение слогов и слов, предложений.

**К концу обучения по программе у детей формируются следующие знания и умения:**

1. Звуки:
  - Знать понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;

- Знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
  - Уметь выделять в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
  - Уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения звука в слове;
  - Уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов;
  - Уметь читать и составлять слоги и слова.
2. Слоги:
- Знать понятие «слог»;
  - Уметь проводить слоговой анализ слов;
  - Уметь подбирать слова на заданное количество слогов;
  - Уметь выделять в словах первый и последний слог;
  - Уметь подбирать слова на заданный слог;
  - Уметь составлять прямые и обратные слоги;
  - Уметь печатать слоги.
3. Слова:
- Уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов;
  - Уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
  - Уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
  - Уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их добавлением к другим словам;
  - Уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или слогов в структуре слова;
  - Уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава;
  - Уметь печатать слова.
4. Буквы:
- Знать буквы;
  - Знать дифференциацию понятий «звук» и «буква»;
  - Знать согласные и гласные буквы;
  - Уметь соотносить букву и звук.
5. Связная устная речь.
- Уметь отвечать на вопросы, диалогической речи;
  - Уметь составлять предложения;
  - Уметь пересказывать текст;

**Формы контроля** уровня усвоения знаний, умений и навыков, полученных на занятиях:

устный опрос,  
творческое задание,  
создание проблемной ситуации,

самостоятельная работа,  
игровой конкурс,  
создание речевой ситуации,  
ролевые игры

### **Методическое обеспечение программы**

Программа учитывает педагогические принципы и психологические особенности детей, используя сенситивный период в жизни ребенка, его потребность в речевом развитии. Программа способствует развитию фонематического слуха; развитию речи, путем расширения словарного запаса детей; развитию образной, ассоциативной памяти, коммуникативных качеств; моторики руки и «постановка» руки при штриховке для дальнейшего обучения письму. Все это способствует качественной подготовке к школьному обучению. Занятия игровые, игровой подход к выполнению заданий помогает выявить и развить определенные творческие способности ребенка.

## Программа социально-педагогической направленности «Раз - ступенька, два - ступенька»

Программа *"Раз - ступенька, два - ступенька..."* предназначена для развития математических представлений детей при подготовке к школе. Программа направлена на развития личности ребенка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил.

**Цель программы** - содействие подготовке детей к обучению в школе по математике посредством основного вида детской деятельности - игры.

Реализуется эта цель через решение конкретных задач.

**Задачами** математического развития дошкольников в программе являются:

### **Обучающие**

Углубление математических представлений (прямой и обратный счет, образование чисел, их запись в пределах 1-10, плоские и объемные геометрические фигуры, единицы измерения (сантиметр));

Углубление предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования, выработка навыков устных вычислений (сложение и вычитание в пределах 1-20, решение задач на разностное сравнение), активного математического словаря (геометрические фигуры, слагаемые, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, переместительный закон сложения);

Углубление пространственно-временных представлений, формирование практических навыков их использования (сутки, неделя, месяц, сезон, год, определение даты времени по часам и календарю).

### **Воспитательные**

Воспитание познавательного интереса, навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

Формирование культуры общения, поведения, взаимодействия с окружающими.

### **Развивающие**

Углубление развития образного, логического, конструктивного мышления, мыслительных процессов, изобретательности.

Совершенствование координации и мелкой моторики.

Создание условий для проявления инициативы и самостоятельности в практической деятельности (в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в достижении результата).

Развитие коммуникативных качеств и способности к адаптации.

Ведущая идея - создание обстановки непринужденности, чтобы желание научиться чему бы то ни было возникало естественно, как бы само собой, чтобы оно не погасло от первых же трудностей, а превратилось в волю к преодолению препятствий, своего неумения, в устойчивый познавательный

интерес. Детям должна быть предоставлена возможность с первых же занятий быть активными, уверенными в себе, т.е. создана ситуация успеха.

А так как программа предназначена для детей дошкольного возраста, особенностью которого является преобладание игровой деятельности, то игра, в том числе подвижная, динамическая, становится основополагающей. Ведь, по словам известного психолога Л.С. Выготского, «научные понятия не усваиваются и не заучиваются ребенком, не берутся памятью, а возникают и откладываются с помощью величайшего напряжения мысли.

Поэтому единственный путь - это обучение, основанное на использовании специальных обучающих игр» (специалисты по активным (интерактивным) методам утверждают, что во время игры усваивается до 90% информации). Учебный материал должен преподноситься доступно, дети должны учиться с удовольствием, а значит - успешно.

Программа направлена на освоение детьми основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике, личностных, метапредметных, предметных универсальных учебных действий. Использование игровых форм, проблемно-поискового метода, методов стимулирования познавательной деятельности при организации занятий позволяет реализовывать личностно-ориентированный подход, вызывает интерес учащихся и создает условия для высокой мотивации к изучению предмета, обеспечивает эффективность освоения образовательной программы.

Программа предназначена для коллективной формы работы. Однако предусматривается осуществление индивидуально-дифференцированного подхода к обучению детей с разным уровнем подготовленности и разными способностями. При организации занятий активно используются не только игровые, но и информационно-коммуникационные технологии.

Дополнительная общеразвивающая программа включает следующие этапы обучения:

подготовительный (порядковый и количественный счет, геометрические фигуры, свойства предметов, систематизация, понятия «больше», «меньше» «столько же», «больше на...», «меньше на...», ориентация в пространстве и времени), основной (нумерация 1 -10) решение задач, компоненты сложения и вычитания, единицы стоимости, проектная деятельность), повторение.

**В ходе реализации программы запланировано получение следующих результатов:**

**Личностные УУД:**

- формирование целостного взгляда на мир;
- уважительное отношение к мнению другого человека;
- развитие мотивации учебной деятельности;
- развитие самостоятельности;

- развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости; понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Познавательные УУД:**

- умение решения проблем творческого и поискового характера;
- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- развитие умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково - символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развитие логических действий сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- умение самостоятельно определять и формулировать цель деятельности на занятии;
- развитие начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение работать по предложенному педагогом плану.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение слушать и понимать речь собеседника, вести диалог;
- умение договориться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других в устной речи.

#### **Предметные УУД:**

- умение исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры по заданным размерам, выделять предметы одинаковой формы в окружающей обстановке;
- умение конструировать из геометрических фигур заданные предметы, определять местонахождение предмета в пространстве и на листе бумаги;
- умение определять время по часам, ориентироваться в календаре;
- умение знать способ образования числового ряда 1-10;

- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями;
- решать текстовые задачи;
- умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы;
- работать с таблицами, схемами, цепочками;
- умение представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- умение составлять собственные изобретательские задачи, головоломки;
- умение активно использовать математические понятия в познавательной и игровой деятельности, в повседневной жизни;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления самостоятельно (без образца).

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Учитель подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия. Так, например, детям предлагается измерить шагами расстояние между двумя стульями - "домиками". Поскольку шаги у детей разные, то и число шагов оказывается разным. Но почему так получается - ведь расстояние одно и то же? В результате исследования, дети сами делают вывод о том, что чем больше шаги, тем меньше получается шагов. Таким образом, у них формируется представление об измерении длины с помощью условных мерок, о зависимости результата измерения от величины мерки.

Возрастные особенности детей требуют использования **игровой формы** деятельности. Вот почему используется большое количество игровых упражнений. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Занятия не сводятся к работе за столом над страничкой учебного пособия. Пособие используется в основном для закрепления сформированных представлений и для организации самостоятельной работы ребенка. Само же "открытие" должно происходить в ходе активного участия детей в дидактических и ролевых играх.

Для того чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки. Если для проведения физкультминутки используется речевка, слова ее обычно разучиваются с детьми заранее.

Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет взрослому в последующем скорректировать свою работу.

Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учетом индивидуальных особенностей ребенка, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребенок должен продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом!

Для решения этой задачи в учебное пособие включен материал разной степени сложности - от необходимого минимума до возможного максимума. Здесь есть и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребенок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме. Такие задания в учебном пособии помечены звездочкой. Они предназначены для детей, более подготовленных, и могут выполняться только по их желанию. Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей детей. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур.

Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов - "яблоко", "мяч", "кубик" - лишний предмет, дети могут назвать кубик, так как он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, так как это фрукт, а остальные предметы - игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик - красные. Работая с фигурами "Геометрического лото", дети

могут подобрать разные фигуры, отличающиеся от маленького желтого квадрата одним признаком - маленький желтый круг, большой желтый квадрат, маленький синий квадрат и т.д.

Таким образом, работа с дошкольниками в данной программе строится на основе следующей **системы дидактических принципов**:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное "открытие" его детьми (принцип деятельности);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора (принцип вариативности);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества);
- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).

Изложенные выше принципы отражают современные научные взгляды на основы организации развивающего обучения. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

Обычно для работы в группе отбираются 3-4 задания, а остальные рекомендуется выполнить дома вместе с родителями по желанию

### **Система отслеживания и оценивания результатов обучения:**

Система оценивания результатов освоения дополнительной образовательной программы:

- диагностика - начальная, (по разделам), итоговая;
- проверка вычислительных, чертежных навыков, конструирования, изобретательности, практические и теоретические задания, самостоятельные работы, творческие работы;
- проверка умения применять на практике полученные знания - конкурсные программы, командные игры; наблюдение; тесты; игры-импровизации.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел 1. Общие понятия (8 часов)</b> <b>Раздел 2. Числа и операции над ними (10 часов)</b> <b>Раздел 3. Пространственно-временные отношения (4 часа)</b> <b>Раздел 4. Геометрические фигуры и величины (10 часов)</b>					
1	Свойства предметов.  Объединение предметов в группы по общему свойству.	1	1		Самостоятельная работа, фронтальный опрос
2	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
3	Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
4	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
5	Удаление части из целого (вычитание).  Представление о действии вычитание.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
6	Пространственные отношения: между, посередине. Взаимосвязь между целым и частью.  Представление: один – много.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос

7	Число 1 и цифра 1. Пространственные отношения: внутри, снаружи.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
8	Число 2. Цифра 2. Пара. Представление о точке и линии.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
9	Представление об отрезке и луче. Число 3. Цифра 3.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
10	Представление о замкнутой и незамкнутой линиях. Представление о ломаной линии и многоугольнике.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
11	Число 4 и цифра 4.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
12	Представление об углах и видах углов. Представление о числовом отрезке.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
13	Число 5 и цифра 5. Пространственные отношения: впереди, сзади.	1	1		Самостоятельная работа, фронтальный опрос
14	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше – меньше.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос

15	Временные отношения: раньше, позже. Упражнения по выбору детей.	1		1	Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
16	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.	1		1	Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
17	Число 6 и цифра 6.	1	1		Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
18	Пространственные отношения: длиннее, короче.	1	1		Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
19	Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки).	1		1	Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
20	Число 7 и цифра 7.	1	1		Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
21	Пространственные отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы.	1	1		Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
22	Число 8 и цифра 8.	1		1	Самостоятель ная работа, фронтальный опрос
23	Объем. Сравнение по объему.	1		1	Самостоятель ная работа,

					фронтальный опрос
24	Число 9 и цифра 9.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
25	Площадь. Измерение площади.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
26	Число 0 и цифра 0.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
27	Число 10.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
28	Число 10 (закрепление). Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
29	Шар. Куб. Параллелепипед.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
30	Пирамида. Конус. Цилиндр.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
31	Работа с таблицами. Символы	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
32	Закрепление изученного материала.	1		1	Самостоятельная работа, фронтальный опрос
	<b>Итого:</b>	32	7	25	

## Содержание программы

### Раздел 1. Общие понятия

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отменяя равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно - не равно, больше на ..., меньше на ...). Формирование общих представлений о сложении как объединении предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.).

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности. Работа с таблицами. Знакомство с символами.

### Раздел 2. Числа и операции над ними

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на ...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

### Раздел 3. Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на - над - под, слева - справа - посередине, спереди - сзади, сверху - снизу, выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, толще - тоньше, раньше - позже, позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

#### **Раздел 4. Геометрические фигуры и величины**

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок).

Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В ходе реализации программы применяются традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий:

- интегрированные,
- занятия-путешествия,
- занятия-сказки,
- занятия-соревнования,
- викторины, конкурсы и т.д.);

Методы организации познавательной деятельности:

- словесный (рассказ, беседа);
- наглядный (демонстрация таблиц, слайдов, мультимедиа);
- практический (выполнение упражнений и заданий);
- репродуктивный (получение детьми и запоминание готовой информации);
- проблемно-поисковый (самостоятельные размышления, доделать начатое дело);
- самостоятельная работа;
- стимулирования познавательной деятельности:
- метод познавательной игры;
- метод создания ситуации успеха;
- метод поощрения;
- контроля и самоконтроля за результатами организации образовательной деятельности:
- метод устного контроля,
- метод письменного контроля: практического, индивидуального, фронтального.

Использование нетрадиционных форм проведения занятий, проблемно-поискового метода направлено на превращение обучения в игру, но не в игру-развлечение, а игру обучающую и развивающую, создает атмосферу доброжелательности, фантазии, вымысла, изобретательности, поиска, рассуждения. В этом огромную роль играет позитивный настрой педагога, создание ситуации успеха для каждого ребенка, использование огромного количества конструктивных, развивающих, изобретательских игр, наличие красочного, интересного наглядного и дидактического материала, соответствующего темам и психовозрастным особенностям обучающихся. Так как мышление ребенка дошкольного возраста наглядно-действенное - наглядность может активизировать непроизвольное внимание детей.

Занятие делится на несколько частей: организационный этап, знакомство с темой и постановка целей и задач занятия, актуализация знаний, знакомство с новыми знаниями, закрепление знаний, практическая работа (выполнение вычислительных действий, физкультминутка (динамическая игра), творческая работа (выполнение творческого задания: конструирование, изобретательство), подведение итогов занятия.

## Программа «Ознакомление с художественной литературой»

**Цель программы:** создание условий для развития умственных способностей детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с художественной литературой.

В программе выделены два направления, имеющие большое значение для развития умственных способностей детей: обучение умению связно пересказывать услышанное; формирование элементов художественного творчества ребенка.

Образовательная деятельность по программе разделена на три этапа. Цель первого этапа – развитие детализации образов воображения. Цель второго этапа – развитие оригинальности воображения.

Цель последнего этапа – развитие произвольности и структурированности образов воображения.

- воспитание активного тяготения к книге, интереса и любви к ней,
- развитие эмоциональной отзывчивости на произведения детской литературы
- приучить детей к мысли о том, что чтение – это не просто развлечение, это-труд, разминка для ума; что над произведением надо подумать.

### **Задачи:**

- развитие связной речи,
- повышение культуры речевого общения,
- обогащение словарного запаса,
- развитие творческих способностей при постоянном общении с книгой в ролевых играх, сценках, выразительном чтении стихов.

В старшем дошкольном возрасте уделяется большое внимание приобщению детей к художественной литературе. Учебный материал преподносится после прочтения какой-либо сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм. Развитие речи ребенка неотделимо от знакомства его с книгой. Чем больше читает и слушает малыш, тем красивее он говорит, тем богаче его словарный запас.

Шаг за шагом, через беседы, игры, стишки, потешки, сказки, ребенок учится размышлять, правильно выражать свои мысли, разговаривать.

Рабочая программа рассчитана на 2 года обучения, 34 часа (1 занятие в неделю).

В основном используется игровая, классно-уровневая форма занятий, занятия-путешествия, беседы.

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

На занятиях используется фронтальный, индивидуальный контроль, взаимопроверка в парах, работа в группах, работа с раздаточным материалом, картинками, иллюстрациями к произведениям.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения курса «Ознакомление с художественной литературой» учащиеся должны:

#### **Знать:**

- русские народные сказки, сказки народов мира, потешки, детские стихи, басни.

#### **Уметь:**

- внимательно слушать, понимать и запоминать услышанное,  
- различать сказки, рассказы, стихи, басни.

#### **Понимать:**

- чтение произведений требует внимания, над произведением надо думать, чтобы его понять и запомнить.

Результат обучения структурирован по трем компонентам:

«знать-понимать», «уметь», «понимать». Эти компоненты представлены отдельно по каждому разделу.

Программа содействует сохранению единого образовательного пространства.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

## 1-ый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Пересказ сказки «Лиса и козел».	1		1	Начальная диагностика.
2.	Рассказывание по картине «В школу».	1		1	Ответы на вопросы.
3.	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания».	1		1	Пересказ от лица героев.
4.	Коллективное рассказывание.	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
5.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1		1	Ответы на вопросы.
6.	Рассказывание по картине из серии «Домашние животные».	1		1	Ответы на вопросы.
7.	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду».	1	1		Пересказ от лица героев.
8.	Рассказывание на заданную тему.	1		1	Ответы на вопросы.
9.	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	1		1	Конкурс.
10.	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца».	1		1	Конкурс.
11.	Сравнение и описание	1	1		Ответы на

	предметов.				вопросы.
12.	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами».	1	1		Пересказ.
13.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка».	1	1		Пересказ от лица героев.
14.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка». Подбор синонимов.	1		1	Пересказ.
15.	Рассказывание по картине «Вот так покатался».	1	1		Рассказывание по картине.
16.	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	1		1	Пересказ от лица героев.
17.	Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял».	1		1	Конкурс. Ответы на вопросы.
18.	Рассказывание по картине «Дети Севера».	1		1	Рассказывание по картине.
19.	Рассказывание по картине «Друзья».	1		1	Рассказывание по картине.
20.	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке».	1	1		Пересказ от лица героев.
21.	Рассказывание по сюжетным картинкам.	1	1		Рассказывание по картине. Ответы на вопросы.
22.	Рассказывание по картине «Подарки маме к	1		1	Рассказывание по картине.

	8 марта».				
23.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж».	1		1	Пересказ.
24.	Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Белка прыгает с ветки на ветку».	1		1	Пересказ от лица героев.
25.	Придумывание сказки на заданную тему.	1		1	Ответы на вопросы.
26.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	1		1	Пересказ от лица героев.
27.	Рассматривание пейзажной картины.	1	1		Рассказывание по картине.
28.	Рассказывание по пейзажной картине.	1		1	Рассказывание по картине.
29.	Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками».	1		1	Ответы на вопросы.
30.	Пересказ рассказа М.М.Пришвина «Золотой луг».	1		1	Пересказ от лица героев.
31.	Рассказывание по картине.	1		1	Рассказывание по картине.
32.	Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему.	1		1	Конкурс.
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-ой год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестац ии/ контрол я
		Всего	Теория	Практика	
1.	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка».	1	1		Начальная диагностика.
2.	«О чем печалилась осень?»	1	1		Ответы на вопросы.
3.	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	1	1		Пересказ от лица героев.
4.	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень».	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
5.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	1	1		Пересказ от лица героев. Ответы на вопросы.
6.	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	1	1		Ответы на вопросы.
7.	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Про зайца длинные уши».	1	1		Пересказ от лица героев.
8.	Заучивание стихотворения. А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
9.	Чтение басни А.И.Крылова «Стрекоза и Муравей».	1	1		Конкурс.

10.	Чтение басни А.И.Крылова «Ворона и Лисица».	1	1		Выразительное чтение, наизусть.
11.	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	1		1	Пересказ от лица героев. Ответы на вопросы.
12.	Беседа по содержанию сказки.	1		1	Пересказ.
13.	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».	1		1	Пересказ от лица героев.
14.	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег».	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
15.	Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович».	1	1		Пересказ от лица героев.
16.	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное всегда становится явным».	1	1		Пересказ от лица героев.
17.	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза».	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
18.	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег».	1	1		Ответы на вопросы. Пересказ.
19.	Малые фольклорные формы.	1	1		Ответы на вопросы. Пересказ.
20.	Чтение басни С.Михалкова «Ошибка».	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
21.	Чтение сказки У.Диснея «Три поросенка».	1		1	Ответы на вопросы.

22.	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».	1		1	Ответы на вопросы. Пересказ.
23.	Чтение рассказов, стихотворений о весне.	1		1	Пересказ.
24.	Чтение басни Л.Толстого «Собака и ее тень».	1	1		Пересказ от лица героев.
25.	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства».	1	1		Ответы на вопросы.
26.	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки».	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
27.	Малые фольклорные формы.	1	1		Фестиваль.
28.	Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек».	1		1	Ответы на вопросы. Пересказ.
29.	Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок».	1	1		Ответы на вопросы.
30.	Викторина по сказкам.	1		1	Викторина.
31.	Чтение рассказов Н.Носова.	1		1	Рассказывание по картине.
32.	Беседа по содержанию.	1		1	Конкурс.
33.	Чтение стихотворений А. Барто.	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
34.	Литературная викторина.	1		1	Конкурс.

	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	
--	---------------	-----------	-----------	-----------	--

**Основное содержание рабочей программы.**

№	Наименование темы (раздела)	Содержание учебного материала	Перечень контрольных мероприятий	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Сказки.	<p>Дети знакомятся с русскими народными сказками «Царевна-лягушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», туркменской сказкой «Падчерица», Д. Мамина-Сибиряка «Про зайца-длинные уши...», укр. сказкой «Хроменькая уточка», А.Пушкина «Сказка о золотой рыбке», В.Одоевского «Мороз Иванович», У.Диснея «Три поросенка», С.Аксакова «Аленький цветочек».</p>	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Пересказ.</p>	<p>Знать русские народные сказки и сказки народов мира.</p> <p>Уметь пересказывать сказки, отвечать на вопросы по содержанию сказок.</p> <p>Понимать содержание сказок, чему учит сказка.</p>
2	Чтение рассказов и басен.	<p>Слушают и обсуждают содержание басен рассказов: об осени, И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», «Ворона и</p>	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Пересказ от лица героев.</p>	<p>Знать рассказы и басни.</p> <p>Уметь внимательно слушать,</p>

		<p>лисица», «Лебедь, рак и щука», С.Михалкова «Ошибка», В.Драгунского «Друг детства», «Тайное становится явным», рассказы о весне, Л.Толстого «Собака и её тень», С.Иванова «Каким бывает снег». Учатся составлять описательный рассказ по картине Каменева «Весна»</p>		<p>понимать и запоминать услышанное, различать сказки, рассказы, стихи, басни.</p> <p>Понимать смысл басен и рассказов.</p>
3.	Заучивание и чтение стихов.	<p>Дети знакомятся со стихами и заучивают их: «Осень»Трутнева, «Первый снег» , А.Пушкин «Уж небо осенью дышало», С.Есенин «Береза», Чолиева «Деревья спят»</p>	<p>Выразительное чтение наизусть.</p> <p>Беседа по вопросам.</p>	<p>Знать стихи русских поэтов.</p> <p>Уметь запоминать стихи, выразительно их читать.</p>
4.	Малые фольклорные формы.	<p>Знакомство с потешками, песенками, пословицами и поговорками, загадками.</p>	<p>Выразительное чтение наизусть.</p> <p>Ответы на вопросы.</p>	<p>Знать потешки, песенки, пословицы, поговорки, загадки.</p> <p>Уметь выразительно читать наизусть, пересказывать, отгадывать</p>

				загадки. Понимать языковые особенности потешек.
--	--	--	--	---

## Программа «Здравствуй, мир»

В детском возрасте человек наиболее близок к природе, он не проводит резкой грани между собой и окружающим его растительным и животным миром, а, наоборот, на равных разговаривает с природой, любит её, искренне боится причинить ей вред. Именно в этот период важно воспитывать в маленьких дошкольниках любовь, понимание и заботу к окружающему его миру.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация.

В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога – помочь ребенку научиться свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.

Организуя познание, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности. Именно это открывает перед ребенком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать, осмысливать и реализовывать в своем поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда.

Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника, разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

В старшем возрасте у дошкольника формируются отчетливые представления о предметах материальной культуры, с которыми он сталкивается в повседневной жизни. Обогащаются знания ребенка о свойствах и разновидностях различных материалов (бумаги, картона, резины, пластмассы, дерева, металла и др.), используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения и применения в жизни человека.

Знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующей группе, расширяются, уточняются и систематизируются. Особое внимание уделяется формированию у детей обобщенных представлений на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов.

Воспитание бережного отношения к природе происходит через формирование осознанно правильного отношения к ней.

Главной становится задача воспитания у дошкольников основ экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка формах: культурно вести себя в природе: не загрязнять места отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, кустам, животным.

Детям помогают понять роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоить правила поведения в ней.

Педагог расширяет представления детей о растительном и животном мире в разных уголках планеты: дети получают знания об их внешнем облике и поведении животных; учатся выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции; ведется вместе с детьми календарь наблюдения природы.

### **Новизна программы**

Поскольку мышление дошкольников является наглядно-действенным, и наглядно-образным, основной упор в программе делается на наблюдение, эксперимент, а также на сюжетно-ролевые и дидактические игры.

### **Особенности программы**

Поскольку жизненный опыт ребенка еще не велик, то он познает мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. Таким образом, первая цель курса окружающего мира для дошкольников – знакомство с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта.

Вторая цель – обеспечить развитие дошкольников. Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющие его готовность к школьному образованию: линия формирования произвольного поведения, линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности, линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого) и линия мотивационной готовности.

Важнейшую роль в проведении занятий играет один из принципов. Каждый дошкольник на занятиях может узнать все, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно небольшой обязательный минимум.

**Цель программы** – ознакомление детей с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего жизненного опыта.

### **Задачи данной программы**

#### **Образовательные:**

1. углубить знания детей об известных явлениях природы;

2. сформировать у детей представления о неживой природе (о воде, о песке и т.д.);

3. сформировать у детей представления о предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода, одежда, обувь и т.д.);

4. познакомить детей с внешними и физическими признаками человека, с его физическим и психическим состояниями.

**Развивающие:**

1. развить у детей деловые качества (самостоятельность, аккуратность, ответственность);

2. развить у детей мышление, внимание, память, речь, воображение, ощущение, внимание.

**Воспитательные:**

1. воспитать у детей умение общаться с окружающими людьми; проявлять тактичность, дружелюбие, умение слушать;

2. сформировать у детей навыки здорового образа жизни.

Программа не только расширяет кругозор ребенка, но и помогает адаптироваться к социальным условиям окружающей жизни, а в конечном итоге – подготовит к вступлению в новый для него возрастной период – обучению в школе. В ходе реализации программы дети овладевают понятиями: живая природа и неживая природа. Живая природа (травы, кустарники, деревья, ягоды, грибы, овощи, фрукты, звери, птицы, рыбы, земноводные, человек). Неживая природа (вода, воздух, солнце, почва, камни, песок, глина)

**Режим занятий.**

Программа ориентирована на детей 5-6, 6-7 летнего возраста.

Срок реализации программы - 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия 25-30 мин. Планируется распределение материала на 32 часа в год, из расчета 1 раз в неделю.

Основные этапы занятия: актуализация имеющихся у детей знаний (педагог задает проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей, оценивает их знания); совместное открытие знаний (задавая наводящие вопросы, педагог корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не рассказываются в готовом виде); закрепление новых знаний в игре (обсудив тему, дети под руководством педагога вовлекаются в имитационную игру, разыгрывая ситуации и закрепляя тем самым полученные ими знания); подведение итога (дети делятся впечатлениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового).

## Планируемые результаты

К концу 1-го года обучения	К концу 2-го года обучения	
Предметные		
Обучающиеся должны:		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различия сезонных изменений в природе;</li> <li>• отличия города от села;</li> <li>• отличия деревьев и кустарников и называть их;</li> <li>• названия грибов и ягод;</li> <li>• отличия съедобных частей растений от несъедобных;</li> <li>• элементарные правила поведения в городе и на природе;</li> <li>• взаимосвязи в родственных отношениях;</li> <li>• представителей животного и растительного мира;</li> <li>• основные профессии людей.</li> <li>• народные промыслы;</li> </ul>	<p>элементарные правила поведения в городе и природе;</p> <p>о правилах личной безопасности;</p> <p>о службах помощи; свой адрес, название страны, города;</p> <p>символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;</p> <p>родственные отношения;</p> <p>о сезонных изменениях в природе;</p> <p>об условиях, необходимых для роста растений;</p> <p>основные государственные праздники;</p> <p>о природе как едином целом;</p> <p>название месяцев года; изменения в природе в зависимости от климата;</p> <p>условия, необходимые для роста растений;</p> <p>основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;</p>

		видовое разнообразие музеев.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать задачи в рабочей группе (навык групповой деятельности);</li> <li>• правильно себя вести на занятии (давать правильный и полный ответ, правильно задавать вопрос).</li> </ul>	устанавливать простейшие причинно-следственные связи; составлять простейшие символы и понимать их; выполнять правила поведения в общественных местах (в библиотеке, в музее, у памятников, во время путешествия); соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Здравствуй, мир!» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога.
- Проговаривать последовательность действий на занятии.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Для успешной реализации программы необходимо:

1. карты мира, России, родного города;
2. глобус;
3. иллюстрации, фотографии, соответствующие тематике занятия;
4. предметы, сделанные из разных материалов природного и искусственного происхождения;
5. изделия или иллюстрации народного творчества;
6. компьютер, проектор;
7. тексты художественной литературы;
8. цветные и простой карандаши;
9. наглядно-дидактические пособия по темам: «Профессии», «Дорожное движение», «Времена года», «Птицы», и т.д.

### **Методы и приемы учебно-воспитательного процесса.**

- Словесные методы (рассказ, беседа, описание, разъяснение);
- Наглядные методы (учебный фильм, наглядные пособия);
- Практические методы (дидактические игры, самостоятельная работа, практическая работа).

Программа по ознакомлению дошкольников с окружающим миром предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств).

Большое внимание отводится беседам с детьми, во время которых не только закрепляются знания, но и формируется у детей положительное эмоциональное отношение к содержанию беседы. Основным видом деятельности по-прежнему остаётся игра. Большое значение приобретают дидактические игры и упражнения, развивающие мышление, внимание, воображение ребят. Они помогают детям не только закрепить полученные ими ранее знания, но и учат общаться друг с другом, быть увереннее. Особый смысл приобретает учебная деятельность, так как дети готовятся к школе и этот переход не должен быть резким. Целесообразным является проведение викторин, конкурсов.

На уроках практикуются сюжетно-ролевые игры. Так, при изучении «правил поведения в транспорте» часть детей пересаживается на один ряд (зрители), а между остальными детьми распределяются роли пассажиров разного возраста и т.п.

Эффективным методом обучения шестилеток является также дидактическая игра. В дидактической игре познавательные задачи (выявления свойств предметов, последовательности развития явлений) соединяются с игровыми задачами - отгадать, посоревноваться.

Невозможно сформировать правильное поведение детей, навыки здорового образа жизни без уяснения ими моральных норм, выраженных в определенных правилах, без решения различных ситуативных задач, раскрытия моральной стороны поступков и действий и т.д.

Работа с детьми по программе строится на основе следующих **принципов**:

Принципы обучения

1. Систематичность обучения;
2. Доступности;
3. Наглядности обучения;
4. Индивидуализация обучения.

Принципы воспитания:

1. Единство требований и уважения личности ребенка;
2. Последовательность, преемственность, систематичность, единство;
3. Соответствие воспитания возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Изложенные принципы не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

**Формы занятий:** игра, игра-путешествие, сюжетно-ролевая игра, наблюдение, анализ, работа с раздаточным материалом, презентации.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1-ый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации и /контроля
		Всего	Теория	Практик а	
	<b>Мы живем в городе.</b>	<b>4</b>			
1	Первичная диагностика. Знакомство с нашими героями.	1		1	Начальная диагностика.
2	Мы живём в городе.	1	1		Устный опрос, дидактически е игры.
3	Прогулка по городу.	1		1	Творческая работа. Конкурс.
4	Как вести себя на улице.	1		1	Творческая работа. Конкурс.
	<b>Какие мы?</b>	<b>3</b>			
5	Моя семья.	1		1	Дидактическ ие игры.
6	Какие мы.	1	1	1	Фестиваль.
7	Кто с нами живёт?	1	1		Самостоятель ная работа, опрос.
	<b>Осень - время года.</b>	<b>3</b>			
8	Экскурсия в осенний парк.	1		1	Творческая работа.

9	В лес за грибами и ягодами.	1		1	Устный опрос, дидактические игры.
10	Как животные к зиме готовятся.	1	1		Разгадывание ребусов, фронтальный опрос.
	<b>Как в магазин пришли товар.</b>	<b>4</b>			
11	Мы идём в магазин.	1		1	Разгадывание ребусов. Устный опрос.
12	Откуда овощи в магазине.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
13	Фрукты на прилавках магазинов.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
14	Мы помогаем маме готовить.	1		1	Дидактические игры.
	<b>Путешествие хлеба.</b>	<b>2</b>			
15	. Откуда хлеб пришёл.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
16	Профессии людей.	1	1		Дидактические игры.
	<b>Зима - время года.</b>	<b>3</b>			
17	Зима в городе.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
18	Экскурсия в зимний парк.	2		2	Устный опрос.
	<b>Наши друзья животные.</b>	<b>2</b>			
19	Лесные обитатели звери.	1	1		Работа в парах.
20	Обитатели скотного двора.	1	1		Устный опрос.
	<b>Весна - время года.</b>	<b>11</b>			

21	День мужества.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
22	. Мамин день.	1		1	Творческая работа. Конкурс.
23	О тех, кто умеет летать.	1	1		Творческая работа.
24	Обитатели птичника.	1	1		Конкурс.
25	Обитатели воды – рыбы.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
26	Мы едем в зоопарк.	1		1	Устный опрос, дидактические игры. Фестиваль.
27	Весеннее пробуждение природы.	2	1	1	Конкурс.
28	Шестиногие малыши.	1	1		Творческая работа.
29	Времена года.	1		1	Творческая работа. Конкурс.
30	Сажаем растения.	1		1	Творческая работа. Конкурс.
31	<b>Итоговая диагностика.</b>	<b>1</b>			
32	Подведём итоги.	1		1	Итоговая диагностика. Фестиваль.
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Подготовка к путешествию</b>	<b>8 часов</b>			
1.	Первичная диагностика. Приглашение к путешествию.	1		1	Начальная диагностика.
2.	Береги себя.	1		1	Диагностика.
3.	Если хочешь быть здоров.	1		1	Устный опрос, дидактические игры.
4.	Книги в дорогу.	1		1	Творческая работа. Конкурс.
5.	«Уж небо осенью дышало...»	1		1	Творческая работа. Конкурс.
6.	Район, в котором ты живёшь.	1	1		Дидактические игры.
7.	Помощники в путешествии: карта и глобус.	1		1	Фестиваль.
8.	Выбираем транспорт.	1		1	Самостоятельн ая работа, опрос.

	<b>Путешествие на север</b>	<b>2</b>			
9.	Путешествие на северный полюс.	1	1		Творческая работа.
10.	Путешествие в тундру.	1	1		Устный опрос, дидактические игры.
	<b>Путешествие в леса</b>	<b>3</b>			
11.	Путешествие в тайгу.	1	1		Разгадывание ребусов. Устный опрос.
12.	Путешествие в смешанный лес.	1		1	Творческая работа. Самостоятельная работа, опрос.
13.	«Идёт волшебница зима»	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
	<b>В гости - к мастерам.</b>	<b>2</b>			
14.	В гости к городецким мастерам.	1	1		Дидактические игры.
15.	Путешествие к мастерам Хохломы.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
	<b>На каникулы – в Москву.</b>	<b>4</b>			
16.	На каникулы в Москву.	1		1	Дидактические игры.
17.	Театры и музеи Москвы.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.

18.	«Были дебри да леса. Стали в дебрях чудеса»	1		1	Творческая работа. Устный опрос.
19.	Улицы Москвы.	1		1	Работа в парах.
	<b>В гости - к мастерам.</b>	<b>4</b>			
20.	В гости к дымковским мастерам.	1	1		Творческая работа. Устный опрос.
21.	Филимоновская игрушка.	1	1		Самостоятельная работа, опрос.
22.	История русского костюма.	1	1		Творческая работа. Конкурс.
23.	Ярмарка.	1		1	Творческая работа.
	<b>Путешествие на юг.</b>	<b>2</b>			
24.	Весна в степи.	1	1		Конкурс.
25.	Как хлеб родится.	1		1	Самостоятельная работа, опрос.
	<b>Возвращаемся домой</b>	<b>1</b>			
26.	«Широка страна моя родная»	1		1	Устный опрос, дидактические игры. Фестиваль.
	<b>Путешествие в дальние страны.</b>	<b>5</b>			
	<b>Путешествие в дальние страны.</b>	<b>5</b>			

27.	Путешествие в Африку.	1	1		Творческая работа.
28.	Путешествие в Австралию и Антарктиду.	1	1		Творческая работа. Конкурс.
29.	Путешествие в Америку.	1	1		Творческая работа.
30.	Зоопарк.	1		1	Устный опрос, дидактические игры. Фестиваль.
31	<b>Итоговая диагностика.</b>				
	Итоговая диагностика.	1		1	Итоговая диагностика. Фестиваль.
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	

### Содержание программы: 1 год обучения

#### Диагностика

**Мы живем в городе.** Отличия города и села. Город: высокие многоэтажные каменные здания, широкие асфальтированные улицы и дворы, мало растительности; село: низкие одноэтажные деревянные дома, узкие грунтовые дороги, трава и деревья. Город - наш дом. Зачем нужны растения в городе. Улица: тротуары и мостовая. Легковые и грузовые машины. Автобус, троллейбус, трамвай. Водитель. Пешеход. Пассажир. Правила поведения на улице. Светофор, пешеходный переход «зебра», подземный переход. Остановка. Правила поведения в транспорте.

**Какие мы?** Семья: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тетя, дядя. Все мы - люди. Женщины и мужчины, девочки и мальчики. Голова, туловище, руки, ноги. Лицо, части лица. Органы чувств. Эмоции и мимика

людей. Узнай друга. Символы. Кошки и собаки - члены нашей семьи. Уход за кошками и собаками. Мое любимое животное (проект). Кошки и собаки - помощники.

**Осень - время года.** Месяцы осени. Приметы осени во дворе и парке (желтые и красные листья деревьев; листья на земле; демисезонная одежда). Осенние листья. Парк: деревья, кустарники, травы. Дуб, береза, липа, тополь. Собираемся в лес. Одежда для похода. Едем на поезде. Лес. Осень в лесу. Главное правило грибника: собирай только известные тебе грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Лесные ягоды. Как вести себя в лесу.

Осень - подготовка к зиме. Запасают пищу: белка запасает орехи и грибы, кабан нагуливает жир. Прячутся в убежище: медведь ложится в берлогу, лягушки скрываются на дне водоемов. Меняют «шубу»: заяц и белка. Отлет птиц на юг.

**Как в магазин пришли товары.** Магазины и внешний вид витрин. Магазины: одежды, обувной, спортивный, книжный, гастроном, булочная. Фрукты и овощи. Символы.

Как овощи оказались в магазине? Поле и огород. Что нужно для урожая? Крестьяне (жители села) выращивают овощи. Машины помогают выращивать и собирать урожай. Разнообразие овощей. Съедобные и несъедобные части. Плоды: фрукты, ягоды, орехи. Сад и уход за ним. Лесные и садовые ягоды и орехи. Разнообразие фруктов, ягод и орехов. Что можно приготовить из овощей? Обед: салат, суп, второе блюдо. Что можно приготовить из фруктов? Компот, варенье, сок. Профессия повара.

**Путешествие хлеба.** Жизнь хлебного колоска. Солнце и вода - друзья хлебного колоска. Весенняя вспашка и посев семян. Как крестьяне помогали хлебному колоску вырасти. Сбор урожая. Зерна превращаются в муку. Пекарь печет хлеб. Профессии людей, помогающие путешествию хлеба. Изготовление хлеба (проект).

**Профессии людей.** Профессии людей в городе. Взаимопомощь людей разных профессий. Магазин, парикмахерская, поликлиника, театр, музей, детский сад и школа. Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба, детской одежды и игрушек.

**Зима - время года.** Признаки зимы. Приметы зимы во дворе. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Гололед. Холодная погода и зимняя одежда людей. Зимние игры. Новогодняя елка. Зима - время года. Месяцы зимы. Приметы зимы в парке. Животные и растения зимой. Помощь животным.

**Наши друзья - животные.** Обитатели леса - звери. Звери зимой и летом. Герои сказок (волк, лиса, заяц, еж, медведь, мышь). Помощь людей

зверям. Домашние животные - наши помощники («профессии» домашних животных). Разнообразие домашних животных. Забота человека о домашних животных. Птицы - обитатели воздуха. Полет птиц. Птицы в городе и в лесу. Помощь людей птицам. Разнообразие домашних птиц (петух, курица, утка, гусь, индюк). Забота человека о домашних птицах.

Рыбы - обитатели водоемов. Аквариум - искусственный водоем Зоопарк. Многообразие животных. Животные наших лесов и животные других стран в зоопарке. Звери, птицы и рыбы. Обитатели зоопарка. Водные и сухопутные животные. Наземные и воздушные животные. Отличия животных.

**Весна - время года.** Праздник пап - День защитника Отечества. Праздник мам - Восьмое марта. Весна - время года. Весеннее пробуждение природы. Месяцы весны. Приметы весны во дворе (таяние снега, распускание листьев). Приметы весны в парке (таяние снега, распускание листьев, прилет птиц, начало цветения растений, гнездование птиц). Признаки весны (ледоход, цветы-первоцветы).

Птицы и их гнезда. Животные и растения готовятся к лету. Охрана растений и животных (птиц).

Путешествие в гости к насекомым. Маленькие размеры. Наши друзья - насекомые. Летающие цветы - бабочки.

Практическая работа по выращиванию всходов. Условия жизни растений. Уход за комнатными растениями.

Времена года. Характерные признаки осени, зимы, весны и лета. Месяцы года. **Итоговая диагностика.**

## **2-й год обучения.**

### **Диагностика.**

#### **Подготовка к путешествию.**

Семья (повторение). Взаимоотношения в семье. Взаимопомощь в семье. Прием гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона. Угощение. Вредные и ядовитые вещества в нашем доме. Огонь - друг, огонь - враг. Как спастись от огня. Наши помощники - службы помощи.

Поликлиника. Врач и больной. Поведение в гардеробе. Регистратура. Профессии врачей (глазной; ухо-горло-нос; кожник; терапевт; рентгенолог; стоматолог; хирург). Строение тела человека. Физкультура, спорт и здоровье. Закаливание организма. Если кто-то заболел.

Магазин. Продавец и покупатель. Правила поведения в магазине. Разнообразие магазинов. Покупка товаров для путешествия.

Библиотека. Библиотекарь и читатель. Правила поведения в библиотеке. Книги - наши помощники. Путешествие с помощью книг.

Почта. Работники почты. Правила поведения на почте. Адрес. Как написать письмо и телеграмму. Газеты и журналы, их доставка.

Знакомство со своим районом. Экскурсия по району: улицы, дворы, здания, бульвары и парки. Правила поведения на улице.

Осень - время года. Признаки зимы. Подготовка растений и животных к зиме. Оседлые и перелетные птицы.

Транспорт. Выбор средств передвижения. Водный, наземный и воздушный транспорт. Автомобильный и железнодорожный транспорт. Сказочный транспорт. Правила поведения в транспорте.

**Путешествие на север.** Северный полюс. Полярная ночь. Холод, лед. Животный мир ледовой пустыни (медведи, тюлени). Сравнение погоды северных и наших широт. Календарь погоды.

Тундра. Погода в тундре. Вечная мерзлота. Растительный и животный мир. Жители тундры. Труд, быт, народные промыслы.

**Путешествие в леса.** Тайга. Погода в тайге. Растительный и животный мир. Дары тайги (орехи, грибы). Тайга - наше богатство.

Смешанный и лиственный лес. Погода. Растительный и животный мир. Дары леса. Лес - наше богатство.

Зима - время года. Признаки зимы. Звери и птицы зимой.

**На каникулы - в Москву.** Москва - столица России. Герб и флаг России. История Москвы. Исторические названия улиц и площадей. Принципы градостроительства Москвы. Прогулки по Москве. Кремль. Большой театр. Достопримечательности столицы.

**В гости - к мастерам.** Народные промыслы лесной зоны. Городецкая роспись. Золотая Хохлома.

В гости к дымковским мастерам. Глиняная игрушка.

История русского костюма. Как одевались раньше и одеваются теперь. Поездка в Филимоново. Сравнение дымковской и филимоновской игрушки. Ярмарка. Одежда, игрушки, утварь.

**Путешествие на юг.** Степи. Погода. Растительный и животный мир. Весна в степи. Труд людей в степных районах. Степь - житница страны. Как родится хлеб.

**Возвращаемся домой.** Рассказ о путешествии по стране (обобщающее занятие).

**Путешествие в дальние страны.** Африка. Пустыня. Тропический лес. Погода в Африке. Растения и животные Африки. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья. Америка. Индейцы - коренные жители Америки. Родина картофеля, томатов, кукурузы.

Австралия. Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна).

Антарктида. Лед. Погода. Животный мир Антарктиды (пингвины). Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке.

## **Итоговая диагностика.**

### **Материально-техническое обеспечение программы «Тропинка к школе»**

- наличие оборудованного учебного кабинета, соответствующего санитарно-гигиеническим нормам.
- мебель в соответствии с возрастными нормами;
- учебная доска;
- картинки, наглядные пособия;
- мультимедийный проектор;
- сборники: сказки, загадки, головоломки, подвижные игры,
- физкультминутки;
- игрушки-персонажи;
- демонстрационный материал: карточки, плакаты, игрушки;
- раздаточный материал: рабочие тетради, тесты, карточки с заданиями.

### **Список литературы**

#### **«Раз - ступенька, два – ступенька»**

1. Андрианова, Т.М. В мире чисел и цифр: Учебно-методическое пособие для подготовки к школе/Т.М. Андрианова, И.Л. Андрианова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа; Астрель, 2017. – 95,[1]с.:ил. – (Планета знаний.Предшкольная подготовка);
2. Дмитриева, В.Г. Большой альбом по развитию математических способностей / В.Г. Дмитриева.- Москва: Издательство АСТ,2017.- 159,[1]с.: - (Большой альбом развития малыша);
3. Иванова И.В. Я учусь считать до 10. 4-5 лет.ФГОС ДО /И.В. Иванова, М.В. Асриева. – 5-е изд.,перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2017. -64 с. (Серия «Дошкольное образование»);
4. Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька. - Екатеринбург: Баласс. – 2011;
5. Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. – М.: Ювента, 2013 – 256 с.: ил.

#### **«Подготовка к обучению грамоте»**

1. Андрианова, Т.М. В мире звуков и букв: Учебно-методическое пособие для подготовки к школе/ Т.М. Андрианова, И.Л. Андрианова. – 2-е изд.,

- стереотип.- М.: Дрофа;Астрель, 2017. – 95,[1]с.: ил. – (Планета знаний. Предшкольная пора).
- 2.Илюхина,В.А. Готовим руку к письму и учимся писать красиво: учебно-методическое пособие для подготовки к школе/ В.А. Илюхина, И.В. Илюхина. – М.: Дрофа; Астрель, 2016. -95,[1] с.: ил.- (Планета знаний. Предшкольная пора).
- 3.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.:Издательский Дом «Литера»,2017. – 32 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
- 4.Косинова Е.М. Логопедический букварь. – М.: Махаон, Азбука –Аттикус, 2017. – 112 с.: ил. – (Академия дошколят).
5. Чанчикова Н.В., Яковлева Н.Л. Палочка-выручалочка: программа игровых тренингов для дошкольников. Издание 2-е, переработанное и дополненное – СПб: Издательство «ЮПИ», 2012. – 60с.
6. Яворская, О.Н. Занимательные задания логопеда для дошкольников/ О.Н. Яворская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015.-200с.: ил. – (Мастер –класс логопеда).

### **«Здравствуй мир»**

1. Вахрушев А.А., Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова, И.К.Белова «Здравствуй,мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. – Изд.2-е, доп. -М. :Баласс, 2016. – 496 с. (Образовательная система «Школа 2100!». «Основная образовательная программа «Детский сад -2100»).
2. Королева А. Я здесь был! Атлас мира, который ты создаешь сам/[пер. с англ. А.]. – Москва: Эскимо, 2016. – 128с.: ил.
3. Мириманова Екатерина. Детям о питании. Невероятное путешествие по Нутриландии/Е. Мириманова. – Москва: Издательство «Э»2016.- 128 с.: ил.
4. Найди и покажи животных в лесу. – Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2017. – 25 с.: ил.

### **«Ознакомление с художественной литературой»**

1. Зегебарт Г.М. Чтение: от текста к смыслу. Тетрадь для младших школьников. – М.: Генезис, 2016 – 88 с. – (Учение без мучения).
2. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! – СПб: Издательский Дом «Литера», 2017. – 32 с.: ил.
3. Стази Оксана. Книжка для чтения/ Оксана Стази. – Москва: Особая книга, 2017. – 32 с.
4. Теремкова Н.Э. Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. – ООО «Издательство «Стрекоза», 2016г.