**Управление народного образования**

**администрации города Мичуринска Тамбовской области**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №19»**

Рассмотрена на заседании МС «Утверждаю»

от 20 г. Директор МБОУ СОШ №19

протокол№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Солончёва

приказ № \_\_\_от « » 20 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Школа вежливости»

возраст обучающихся 7-8 лет

срок реализации 1 год

Автор- составитель

Полянская Эльвира Николаевна,

педагог дополнительного образования

г. Мичуринск 20 г.

**Информационная карта**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога | Полянская Эльвира Николаевна |
| Вид программы | Модернизированная |
| Тип программы | общеразвивающая |
| Образовательная область | культура |
| Направленность деятельности | социально-педагогическая |
| Способ освоения содержания образования | практический |
| Уровень освоения содержания образования | стартовый |
| Уровень реализации программы | Начальное общее образование |
| Форма реализации программы | групповая |
| Продолжительность реализации программы | 1 год |

**Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вежливости» (далее - программа) разработана в соответствии:

- с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ,

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008),

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»),

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.317-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,

- Уставом и другими локальными нормативными актами Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №19 г. Мичуринска.

# **Пояснительная записка**

Предлагаемая программа «Школа вежливости» – это практический педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми и направлена на формирование общей культуры учащихся. Знания, полученные детьми на таких занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений.

*Направленность программы*  - художественная, по форме организации – групповая. Уровень освоения программы – ознакомительный.

*Новизна данной программы* состоит в том, что в ней дополнено и расширено содержание образовательной программы И. В. Парусниковой «Речь и культура общения» . При проведении занятий используются современные технологии и активные методы обучения.

*Актуальность программы дополнительного образования:*

Необходимость создания данной программы обусловлена тем, что современные дети растут в условиях материального благополучия. Сегодня у нас есть все или почти все условия для развития маленького человека, для того, чтобы вырастить его здоровым и красивым физически, чтобы образовать и развить его ум, чтобы воспитать чувства и зажечь в сердце неугасимый огонь человеческой доброты. Вот почему так горько порой наблюдать, как современные дети часто не умеют вести себя в общественных местах, на улице и дома с близкими людьми, пренебрежительно относятся к взрослым, не умеют уважать чужой труд. Случается, что они невежливы, иногда, откровенно грубы. А главное, порой в них нет той доброты, того чуткого и деликатного отношения к окружающим, которые обязательны для каждого человека.

Надо признать, что культуре поведения, общения наших детей, как правило, не учат нигде. А сейчас пришло такое время, когда «хороший тон» делается нормой. Обучение культуре общения благотворно влияет на развитие характера ребёнка, отношение его с окружающими, помогает чувствовать себя раскованно: свободно говорить, смеяться, двигаться. Эти знания помогут ребенку найти опору в жизни, понять ее смысл и смысл своего существования, правильно ориентироваться в жизни, не бояться настоящего и готовиться к будущей жизни. Решению этих проблем призвана помочь настоящая Программа.

*Педагогическая целесообразность:*

Общение – основное условие развития ребёнка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Под общением понимается взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата. С первых дней жизни ребёнка общение является одним из важнейших факторов его психического развития.

Вербальное и невербальное общение при привитии культуры поведения дают возможность адаптироваться и социализироваться учащимся не только в стенах школы, но и за её пределами. Введение курса «Культура общения» необходимо на первой ступени обучения и непрерывное его продолжение течение всего пребывания детей в образовательном учреждении.

Очень важно, чтобы повседневная жизнь и деятельность школьников были разнообразными, содержательными и данный курс дает возможность это осуществить.

Культура общения людей основана на соблюдении определённых правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом.

Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях (как спорить, не обижая и не унижая собеседника, как принимать гостей, вести себя за столом, разговаривать по телефону и т.д.).

Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.

Подражая взрослым, ребёнок без труда усвоит все правила приличия. Самое важное, чтобы норма поведения взрослых во всех ситуациях была верной. В младшем школьном возрасте ребёнок сам готов постепенно учиться тому, что и как нужно делать, чтобы не попасть впросак. Следует показать пример нормальных человеческих отношений, дать ребёнку знания об основных принципах, на которых эти отношения строятся, и контролировать, как ведёт себя ребёнок. Самый лучший способ прививать детям хорошие манеры – постоянно показывать им пример. Прав был А.С. Макаренко, говоря: «Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете. Вы воспитываете его в каждый момент его жизни».

В ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что в ней содержание учебного материала разделено на несколько блоков, каждый из которых дополнен и расширен, так как существующие программы рассчитаны на 1 час в неделю.

*Данная программа является модернизированной*. Она построена на содержании программы И.В. Парусниковой «Речь и культура общения».

Программа адресована обучающимся 1-2 класса. При реализации программы должны учитываться психологические особенности детей данного возраста:

* Смена ведущего вида деятельности с игровой на учебную.
* Освоение новых видов деятельности при предъявлении ребенку новых социальных требований, возникновении новых ожиданий социума. («Ты уже школьник, ты должен…, можешь, имеешь право…»)
* Несформированность эмоционально-волевой сферы. Затруднена произвольная регуляция собственного поведения.
* Незрелость личностных структур.
* Тревожность, страх оценки.
* Ориентация на общение со значимым взрослым (педагогом).
* Формирование навыков учебной рефлексии.
* Развитие когнитивных функций.
* Различия в развитии мальчиков и девочек (преобладание логической сферы у мальчиков, эмоционально-чувственной у девочек)
* Ориентация в поведении на оправдание ожидания и одобрения значимым взрослым.

**Условия набора учащихся**

Для обучения в группу принимаются все желающие. Продолжительность обучения – 1 год.

Занятия проводятся в группе 10-15 человек 2 раза в неделю по 45 мин. В год -72 часа.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части, причем большая часть отводится для практической деятельности. Основными методами и приемами по реализации программы являются изучение речевого этикета, приучение школьников к выполнению правил культурного поведения и разъяснение им соответствующих норм морали на основе игровой деятельности, решения проблемных ситуаций.

**Методы:** словесный (беседа, рассказ, объяснение); практический; наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций), проблемный, частично-поисковый.

**Формы проведения занятий:** беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, тестирование, инсценирование, практические занятия, конкурсы.

**Цели и задачи**

**Цель:** Формирование общей культуры личности, привитие учащимся этических и нравственных норм общения и поведения через знакомство с правилами этикета.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- Формирование знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях.

- Уточнение, обогащение и активизация словаря обучающихся;

- Формирование у детей навыки речевой культуры

*Развивающие:*

- Развитие коммуникативные способности;

- Развитие творческие способности обучающихся;

- Развитие и совершенствовать общие речевые навыки;

*Воспитательные:*

- Содействие формированию адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми, уважительного и тактичного отношения к личности другого человека

- Формирование устойчивой положительной самооценки школьников.

- Воспитание культурной и интеллектуальной личности каждого ребёнка;

**Мероприятия по подведению итогов реализации программы:**

Театрализация «Театр вежливых ребят»;

Устный журнал «О невежах и вежливости»;

Дискуссия «Семь наших «Я». Научись смотреть на себя со стороны»;

Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях».

**Ожидаемые результаты:**

обогащение личного опыта общения детей;

ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;

овладение нормами речевого этикета и культуры поведения.

овладение учащимися культурой общения в системе «учитель ↔ ученик», «ученик ↔ ученик», «взрослый ↔ ребенок».

формирование культурной, гармонично-развивающейся личности, востребованной современным обществом.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** | | | **Форма аттестации (контроля)** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | 1. **Раздел. Введение в риторику** | **14** | **4** | **10** |  |
| 1.1 | Вводное занятие. Давайте познакомимся. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 1.2 | Чистый ручеек нашей речи. | 5 | 1,5 | 3,5 | Опрос |
| 1.3 | Заговори со мной, и я скажу, кто ты. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 1.4 | Учимся писать письма | 2 | 0,5 | 1,5 | Сам.раб |
| 1.5 | Мастерская слова | 2 | 0,5 | 1,5 | Сам.раб |
| 1.6 | У меня зазвонил телефон | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 1.7 | Итоговое занятие. Семь наших «Я». Научись смотреть на себя со стороны. | 1 | - | 1 | Наблюдение |
|  | 1. **Раздел. Волшебные слова** | **12** | **4** | **8** |  |
| 2.1 | Такое простое слово «Здравствуйте» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 2.2 | Здравствуй и прощай | 1 | 0,5 | 0,5 | Опрос |
| 2.3 | Вежливая просьба | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 2.4 | Волшебные слова | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 2.5 | Азбука вежливости | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 2.6 | Будем знакомы | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 2.7 | Мимика и жесты в устной речи | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 2.8 | Пожелания | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 2.9 | Итоговое занятие «Театр вежливых ребят» | 2 | - | 2 | наблюдение |
|  | 1. **Раздел. Школа – твой дом** | **12** | **4** | **8** |  |
| 3.1 | Жили – были первоклашки | 1 | 0,5 | 0,5 | опрос |
| 3.2 | Школьный этикет. Дети и взрослые | 2 | 0,5 | 1,5 | опрос |
| 3.3 | Правила общения | 1 | 0,5 | 0,5 | тестирование |
| 3.4 | Не ссориться и не обижать друг друга. Культура спора | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 3.5 | О том, как быть уступчивым | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 3.6 | Умей понять другого. Слушаем-вдумываемся | 1 | 0,5 | 0,5 | тестирование |
| 3.7 | Искусство выражать собственную точку зрения | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 3.8 | Делаем комплимент | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 3.9 | Итоговое занятие. Посещение музея. | 2 | - | 2 | Наблюдение |
|  | 1. **Раздел. Мы в гостях. У нас гости.** | **12** | **3** | **9** |  |
| 4.1 | Ты идешь в гости | 2 | 1 | 1 | Наблюдение |
| 4.2 | Знакомство в гостях | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 4.3 | Как построить диалог | 2 | 0,5 | 1,5 | инсценировка |
| 4.4 | Гость – хозяину радость | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 4.5 | Милосердие и забота | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 4.6 | Итоговое занятие. Я в различных жизненных ролях | 2 | - | 2 | Защита проекта |
|  | 1. **Раздел. Мы живем среди людей** | **12** | **4** | **8** |  |
| 5.1 | Пассажиры | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 5.2 | В общественном месте | 5 | 1 | 4 | Наблюдение |
| 5.3 | Спешите делать добро | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 5.4 | Этикет народов мира | 3 | 1 | 2 | Викторина |
| 5.5 | Начало начал | 1 | 0,5 | 0,5 | опрос |
| 5.6 | Итоговое занятие «О невежах и вежливости» | 1 | 0,5 | 0,5 | наблюдение |
|  | 1. **Раздел. Речь правильная и неправильная.** | **10** | **3** | **7** |  |
| 6.1 | Виды общения | 2 | 0,5 | 1,5 | Опрос |
| 6.2 | Об одном и том же по-разному | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 6.3 | Вежливая речь | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 6.4 | Слова-паразиты | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| 6.5 | Самое обманчивое слово на свете | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 6.6 | Мы можем понимать друг друга | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение |
| 6.7 | Веселый урок. Заключительное занятие. | 1 | - | 1 | Викторина |
|  | **итого** | **72** | **22** | **50** |  |

**Содержание программы**

**Раздел 1. Введение в риторику.**

**Тема №1 Вводный урок. Давайте познакомимся.**

**Теория:** Значение речи в жизни человека.

**Практика:** Игра «Давайте познакомимся».

**Тема №2. Чистый ручеек нашей речи.**

**Теория:** Речь - как средство передачи мыслей и чувств. Формы речевого этикета. Язык мой - друг мой. Учимся строить предложения. Волшебница речь

**Практика:** Час – общения «В гостях у дедушки Этикета».

**Тема №3.** З**аговори со мной, и я скажу, кто ты.**

**Теория:** Языковой паспорт человека. Понятие интеллигентного человека. Формулы речевого общения.

**Практика:** КТД «Портрет культурного человека»

**Тема №4. Учимся писать письма.**

**Теория:** Поздравительные письма. Традиционные формы построения письма, аккуратность и разборчивость написания. Этикетные формулы обращения в письменной речи. Правила и вежливые формы переписки. Значение переписки в жизни людей. Чужое письмо.

**Практика:** Занятие - практикум «Я вам пишу…».

**Тема №5. Мастерская слова.**

**Теория:** Приглашение и ответ на него. Письменное приглашение. Приглашение по телефону.

**Практика:** Составление приглашений на разные мероприятия и варианты ответов на приглашение. Конкурс приглашений.

**Тема №6. У меня зазвонил телефон.**

**Теория:** Речевое поведение: беседа по телефону, реплики начала разговора. Жанр телефонных разговоров. Официальный разговор. Номера телефонов экстренной помощи: ситуации обращения; данные, которые необходимо сообщить.

**Практика:** Практикум по телефонному этикету.

**Тема № 7 Итоговое занятие**

**Практика:** «Семь наших «Я». Научись смотреть на себя со стороны». Дискуссия.

**Раздел 2. Волшебные слова.**

**Тема №1. Такое простое слово «Здравствуйте».**

**Теория:** Чудесные превращения слов. Слова приветствия.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций

**Тема №2. «Здравствуй и прощай»**

**Теория:** Слова прощания. Слова выражения просьбы, благодарности

**Практика**: Разыгрывание ситуаций.

**Тема №3. Вежливая просьба.**

**Теория:** Скрытая просьба**.** Формы выражения просьбы, адресованной незнакомому или близкому человеку.

**Практика:** Ролевая игра «Вежливый слон».

**Тема №4. Волшебные слова**

**Теория:** Правила хорошего тона. Обращение с просьбой. Употребление вежливых слов в общении людьми. Правила приветствия и прощания, умение сформулировать суть просьбы

**Практика**: Реализация вежливой просьбы в различных ситуациях (магазин, кафе). Чтение книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» (глава «Добрые слова»).

**Тема № 5. Азбука вежливости**

**Теория** Слово- это тоже поступок. Слова извинения.

**Практика:** Этикет - тренинг «Сосчитай вежливые слова».

**Тема № 6. Этикетные выражения при знакомстве.**

**Теория:** Знакомство через посредника и без посредника. Сопутствующие этикетные выражения и знаки внимания (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка).

**Практика:** Соблюдение правил знакомства. Занятие - практикум «Скажи улыбкой».

**Тема №7. Мимика и жесты в устной речи**

**Теория:** Понятия «мимика», «жесты», их роль в общении. Отражение в мимике, жестах человека его характера и отношения к людям.

**Практика:** Ролевая игра «Угадай по мимике мое настроение».

**Тема №8. Пожелания.**

**Теория:** Слова благодарности. Соотношение представления о праздничных днях и словах. Индивидуальные и коллективные поздравления. Контактные речевые формулы: уважение, благодарность.

**Практика:** Составление поздравлений. Пожелание друзьям.

**Тема №9. Итоговое занятие.**

**Практика:** Театральное представление «Театр вежливых ребят»

**Раздел 3. Школа – твой дом.**

**Тема №1. Жили - были первоклашки**

**Теория:** Культура общения в школе.

**Практика:** Построение взаимоотношений «учитель – ученик», «ученик – ученик».

**Тема №2. Школьный этикет.**

**Теория:** Этикет школьной жизни. Правила этикетного поведения на уроке. Этические нормы поведения по отношению к взрослым, формы общения, умения не вмешиваться в разговор взрослых. Тон разговора.

**Практика**: Вежливый диалог учителя и ученика. Разыгрывание ситуаций.

**Тема №3. Правила и законы общения.**

**Теория:** Учитывай, с кем, почему, для чего ты общаешься. Почему нужны правила общения. Законы общения.

**Практика:** Тест–игра «С тобой приятно общаться»

**Тема №4. Не ссориться и не обижать друг друга. Культура спора**

**Теория:** Взаимодействие школьников в ситуации урока. Вежливое и доброжелательное отношение к сверстникам. Типичные этикетные ошибки (грубость, ябедничество и др.). Спор как процесс обсуждения разногласий. Виды споров. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии. Корректность в споре. Взгляд на себя со стороны

**Практика**: Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема № 5**. **О том, как быть уступчивым.**

**Теория:**Поведение в коллективе, в семье, в кругу друзей. Умение встать на место другого человека. Толерантность

**Практика:** Речевые формулы, помогающие избежать конфликтов между друзьями. Контактные этикетные формулы: совет, извинение, согласие, одобрение.

**Тема № 6. Умей понять другого. Слушаем – вдумываемся.**

**Теория:** Уметь слушать собеседника.

**Практика:** Слушали, услышали, прослушали. Тест – игра «Умеете ли вы слушать».

**Тема №7. Выражение собственной точки зрения.**

**Теория:** Слова и выражения согласия, несогласия, частичного согласия.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций

**Тема №8. Искусство делать комплимент.**

**Теория:** Комплимент как особая форма похвалы, выражения одобрения, восхищения внешним видом человека, его манерами.

**Тема №9** **. Итоговое занятие. Посещение музея.**

**Раздел 4. Мы в гостях. У нас гости.**

**Тема №1 Ты идешь в гости.**

**Теория:** Учимся представляться. Правила поведения за столом. Хорошие манеры. Правила поведения при торжественных событиях. Поздравление и пожелания. Правила расставания.Приглашение в гости и благодарность за приём.

**Практика:** Ролевая игра «Мы в гостях»

**Тема №2 Знакомство в гостях.**

**Теория:** Правила поведения во время знакомства. Представление людей друг другу. Формы проявления интереса к человеку, предупредительность и вежливость. Обращение по фамилии, имени, отчеству, уменьшительному и полному имени.

**Практика:** Игровой тренинг «Здравствуй, это я»

**Тема №3. Как построить вежливый диалог.**

**Теория:** Обращение к взрослому знакомому.Обращение к незнакомому человеку. Разговор с незнакомцем на улице. Разговор по телефону.

**Практика:** Инсценировка телефонного разговора по книге С.А. Насонкиной «Уроки этикета» (глава «Что такое телефонный разговор»).

**Тема №4 Гость - хозяину радость.**

**Теория:** У тебя в доме гости. Правила гостеприимства.Прощание с гостем.

**Практика:** Игровая программа «Быть хорошим хозяином совсем не просто».

**Тема №5 Милосердие и забота**

**Теория:** Правила поведения у постели больного. Разговор с младшим. Разговор сильного со слабым.Слова с выражением сочувствия, слова утешения.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема №6. Итоговое занятие.**

**Практика:** Творческое занятие «Я в различных жизненных ролях».

**Раздел 5. Мы живем среди людей.**

**Тема №2 Пассажиры.**

**Теория:** Общественный транспорт. Правила проезда, приобретения билета.

**Практика:** Сюжетно-ролевая игра «Мы пассажиры».

**Тема № 2. В общественном месте.**

**Теория:** Театр. Поликлиника. Библиотека. Кафе. Парикмахерская. Правила приобретения билета в театр, поведения в театре и других общественных местах. Регистрация в поликлинике, прием у врача. Общение с библиотекарем во время оформления читательского абонемента и в выборе книг для чтения. Общение в кафе, парикмахерской.

**Практика:** Экскурсия в библиотеку. Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в театр». Посещение театра, кино.

**Тема № 3. Спеши делать добро**

**Теория:** «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть». Улыбнись улыбкою своею. Правила общения. Красота внешняя и внутренняя

**Практика:**  Занятие - практикум «Скажи улыбкой».

**Тема № 4. Этикет народов мира.**

**Теория:** Национальные особенности этикета. Этикет народов мира

**Практика:** Игра-путешествие «Вокруг света».

**Тема №5. Начало начал.**

**Теория:** Основа взаимоотношений в семье. Общение с членами семьи.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема № 6. Итоговое занятие.**

**Практика:** Устный журнал «О невежах и вежливости»

**Раздел 6. Речь правильная и неправильная.**

**Тема №1. Виды общения**

**Теория:** Общение для контакта и общение для получения информации.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема №2. Об одном и том же по-разному.**

**Теория:** Разговорная и деловая речь. Ты и твой собеседник.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема № 3. Вежливая речь.**

**Теория:** Вежливо, невежливо, грубо. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки. Роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач. Правила эффективного общения. Оценка своих речевых привычек. Этикетные речевые жанры.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема № 4. Слова-паразиты.**

**Теория:** Особенности употребления несловесных средств. Слова-паразиты.

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема №5. Самое обманчивое слово на свете «Потому».**

**Теория:** Верные и правдивые объяснения. Интерес к вопросам со слова «почему», требующим объяснения интересных жизненных фактов

**Практика:** Проигрывание речевых ситуаций.

**Тема № 6. Мы можем понимать друг друга.**

**Теория:** Диалог. Понятие диалога и его слагаемых; участники и ситуации общения. Диалог как вид общения. Виды диалога: беседа, спор, дискуссия

**Практика:** Занятие- практикум «Мы можем понимать друг друга»

**Тема № 7. Итоговое занятие.**

**Практика:** Заключительный урок по культуре речи «Веселый урок»

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Дата** | **Месяц** | **Время**  **проведения** | **Форма занятия** | **Кол-во**  **часов** | **Наименование раздела и тема занятий** | **Место прове-**  **дения** | **Форма контроля** |
| **1.Раздел. Введение в риторику 14 ч.** | | | | | | | | |
| 1 |  |  |  | игра | 1 | Вводное занятие. Давайте познакомимся. | Класс | Наблюдение |
| 2-6 |  |  |  | диалог | 5 | Чистый ручеек нашей речи. | Класс | Опрос |
| 7 |  |  |  | ктд | 1 | Заговори со мной, и я скажу, кто ты. | Класс | Наблюдение |
| 8-9 |  |  |  | Практика | 2 | Учимся писать письма | Класс | Сам.раб |
| 10-11 |  |  |  | Практика | 2 | Мастерская слова | Класс | Сам.раб |
| 12-13 |  |  |  | Практика | 2 | У меня зазвонил телефон | Класс | Наблюдение |
| 14 |  |  |  | дискуссия | 1 | Итоговое занятие. Семь наших «Я». Научись смотреть на себя со стороны. | Класс | Наблюдение |
| **2. Раздел. Волшебные слова 12ч.** | | | | | | | | |
| 15 |  |  |  | Практика | 1 | Такое простое слово «Здравствуйте» | Класс | Наблюдение |
| 16 |  |  |  | Диалог | 1 | Здравствуй и прощай | Класс | Опрос |
| 17-18 |  |  |  | Ролевая игра | 2 | Вежливая просьба | Класс | Наблюдение |
| 19-20 |  |  |  | Практика | 2 | Волшебные слова | Класс | Наблюдение |
| 21 |  |  |  | Тренинг | 1 | Азбука вежливости | Класс | Наблюдение |
| 22 |  |  |  | Практика | 1 | Будем знакомы | Класс | Наблюдение |
| 23 |  |  |  | Ролевая игра | 1 | Мимика и жесты в устной речи | Класс | Наблюдение |
| 24 |  |  |  | Практика | 1 | Пожелания | Класс | Наблюдение |
| 25-26 |  |  |  | Инсценирование | 2 | Итоговое занятие «Театр вежливых ребят» | Класс | наблюдение |
| **3. Раздел. Школа – твой дом 12 ч.** | | | | | | | | |
| 27 |  |  |  | Диалог | 1 | Жили – были первоклашки | Класс | опрос |
| 28-29 |  |  |  | Диалог | 2 | Школьный этикет. Дети и взрослые | Класс | опрос |
| 30 |  |  |  | Тест-игра | 1 | Правила общения | Класс | тестирование |
| 31-32 |  |  |  | Практика | 2 | Не ссориться и не обижать друг друга. Культура спора | Класс | Наблюдение |
| 33 |  |  |  | Практика | 1 | О том, как быть уступчивым | Класс | Наблюдение |
| 34 |  |  |  | Тест- игра | 1 | Умей понять другого. Слушаем-вдумываемся | Класс | тестирование |
| 35 |  |  |  | Практика | 1 | Искусство выражать собственную точку зрения | Класс | Наблюдение |
| 36 |  |  |  | Практика | 1 | Делаем комплимент | Класс | Наблюдение |
| 37-38 |  |  |  | экскурсия | 2 | Итоговое занятие. Посещение музея | музей | Наблюдение |
| **4. Раздел. Мы в гостях. У нас гости. 12 ч.** | | | | | | | | |
| 39-40 |  |  |  | Ролевая игра | 2 | Ты идешь в гости | Класс | Наблюдение |
| 41-42 |  |  |  | тренинг | 2 | Знакомство в гостях | Класс | Наблюдение |
| 43-44 |  |  |  | инсценировка | 2 | Как построить диалог | Класс | инсценировка |
| 45-46 |  |  |  | игра | 2 | Гость – хозяину радость | Класс | Наблюдение |
| 47-48 |  |  |  | Практика | 2 | Милосердие и забота | Класс | Наблюдение |
| 49-50 |  |  |  | Проект | 2 | Итоговое занятие. Я в различных жизненных ролях | Класс | Защита проекта |
| **5. Раздел. Мы живем среди людей. 12 ч.** | | | | | | | | |
| 51 |  |  |  | Ролевая игра | 1 | Пассажиры | Класс | Наблюдение |
| 52 |  |  |  | Ролевая игра | 1 | В общественном месте. Театр. | Класс | Наблюдение |
| 53 |  |  |  | Практика | 1 | В общественном месте. Поликлиника. | Класс | Наблюдение |
| 54 |  |  |  | Экскурсия | 1 | В общественном месте. Библиотека | библ | Наблюдение |
| 55 |  |  |  | Практика. | 1 | В общественном месте. Кафе. | Класс | Наблюдение |
| 56 |  |  |  | Практика | 1 | В общественном месте. Парикмахерская. | Класс | Наблюдение |
| 57 |  |  |  | Практика | 1 | Спешите делать добро | Класс | Наблюдение |
| 58-60 |  |  |  | Игра -путешествие | 3 | Этикет народов мира | Класс | Викторина |
| 61 |  |  |  | Диалог | 1 | Начало начал | Класс | опрос |
| 62 |  |  |  | Устный журнал | 1 | Итоговое занятие «О невежах и вежливости» | Класс | инсценировка |
| **6.Раздел. Речь правильная и неправильная. 10 ч.** | | | | | | | | |
| 63-64 |  |  |  | Беседа, Практика | 2 | Виды общения | Класс | Опрос |
| 65 |  |  |  | Практика | 1 | Об одном и том же по-разному | Класс | Наблюдение |
| 66-67 |  |  |  | Беседа, Практика | 2 | Вежливая речь | Класс | Наблюдение |
| 68-69 |  |  |  | Беседа, Практика | 2 | Слова-паразиты | Класс | Наблюдение |
| 70 |  |  |  | Практика | 1 | Самое обманчивое слово на свете | Класс | Наблюдение |
| 71 |  |  |  | Практика | 1 | Мы можем понимать друг друга | Класс | Наблюдение |
| 72 |  |  |  | Игра | 1 | Веселый урок. Заключительное занятие. | Класс | Викторина |

**Планируемые результаты**

Исходя из задач, на решение которых направлена данная программа. Я планирую достижение следующих результатов:

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса .

***Личностные результаты:***

осознавать роль языка и речи в жизни людей;

эмоционально «проживать» ситуации, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к героям, к их поступкам.

*обращать внимание*на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

***Метапредметне результаты:***

*Регулятивные УУД:*

*определять и формулировать цель*деятельности с помощью учителя;

учиться *высказывать*своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться *работать*по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

*находить ответы*на вопросы в тексте, иллюстрациях;

*делать выводы*в результате совместной работы класса и учителя.

*Коммуникативные УУД:*

*оформлять*свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

*слушать*и *понимать*речь других, пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова

учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*договариваться*с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;

*Предметные результаты:*

а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

*Регулятивные УУД*

1.Каждый ученик углубит свои языковые знания, а также получит опыт самостоятельной работы над языковыми проблемами.

2.Сформируется интерес к родному языку, родной культуре, а как следствие чувство патриотизма (гордости за свою Родину), чувство национальной

принадлежности.

3.Сформируются такие качества как вежливость, активность, ответственность, самостоятельность.

**Условия реализации программы**

Занятия проводятся в кабинете начальных классов, оборудованном компьютером и проектором.

**Методические рекомендации.**

Организация деятельности младших школьников на занятиях курса основывается на следующих **принципах**:

* занимательность;
* научность;
* сознательность и активность;
* наглядность;
* доступность;
* связь теории с практикой;
* индивидуальный подход к учащимся;
* принцип сотрудничества, творческого партнерства учителя и учащихся;
* принцип поощряемости творческих успехов каждого ученика;

взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.

***Основными принципами***организации содержания курса стали следующие:

* коммуникативный – ориентирующий на отбор сведений о языке и речи, которые необходимы для овладения основными видами речевой деятельности;
* системно – функциональный – способствующий осмыслению предназначенности его основных языковых средств для решения речевых задач;
* этико – эстетический – направленный на осознание детьми изобразительных средств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых ресурсов;
* концентрический – соответствующий закономерностям понимания смысла речи при ее восприятии и передаче смысла при ее создании и способствующий более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Для достижения целей и задач развития речи наиболее перспективными представляются коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы.

Коммуникативно - ориентированный подход предполагает изучение средств языка в интересах речи, речевое развитие носителей языка, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. Кроме развития речи каждого ученика предполагается вооружение школьников коммуникативно-речевыми умениями — умениями общаться, участвовать в диалоге, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи, передавать с помощью языковых средств свои мысли и чувства.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает **деятельностный подход.**Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности:

- мотив;

- цель (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и т.д.);

- замысел (зачем говорю);

- ориентировка (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах);

- планирование (что и как скажу);

- реализация (что и зачем услышу);

- контроль (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное

***Формы и режим занятий:***

Специфика ведения занятий заключается в том, что дети в игровой форме усваивают  определенные знания и поведенческие навыки:

* ролевые игры (выступления учащихся);
* экскурсии;
* викторины;
* устные журналы;
* уроки – праздники;
* чтение и обсуждение тематических рассказов;
* выходы в детскую библиотеку;
* проведение  конкурсов, рыцарских турниров;
* участие в общешкольных мероприятиях (праздники, конкурсы, встречи).

 Форма проведения - групповая.

***Виды  педагогических  технологий:***

* Технология развивающегося обучения, которая направлена на развитие познавательного интереса детей.
* Технология проблемного обучения, которая направлена на систематизацию способов учебно-познавательной деятельности учащихся на основе поиска выхода из проблемной ситуации.
* Практическая деятельность -  участие в разыгрывании сценок, умение адаптироваться к новым условиям, преодолевать трудности повседневной жизни, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками.

В процессе реализации программы используются следующие ***методы:***

*По источникам получения новых знаний (Е.И. Перовский, Д.О. Лорджкипанидзе):*

* словесные (устное или печатное слово) (+!);
* наглядные (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия) (+);

*По уровню включения в продуктивную (творческую) деятельность (М.И. Скаткин, И.Я. Лернер)*

* репродуктивные (используется для приобретения умений и навыков) (+);
* проблемно – поисковые (каждый шаг предполагает творческую деятельность) (+!);

*Методы эмоционального стимулирования учебно-познавательной деятельности (Ю.К. Бабанский):*

* создание ситуации успеха в обучении (+!);
* использование игр и игровых форм организации деятельности (+);

*Методы развития творческих способностей и личностных качеств учащихся (Ю.К. Бабанский):*

* учебные дискуссии (+!);
* творческие задания (+!);
* постановка проблемы или создание проблемной ситуации (+);

*Методы контроля и диагностики (Ю.К. Бабанский):*

* устный контроль (+!);

Для успешного проведения занятий курса используются разнообразные виды и формы работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

**Способы определения результативности и формы отчета.**

**Итоги реализации** дополнительной образовательной программы подводятся с помощью анкетирования детей и их родителей, конкурсов творческих работ.

**Методическое обеспечение:**

Компьютер, проектор

Медиатека мультфильмов об этикете, презентации

Система игровых упражнений;

Вопросники;

Анкеты для изучения уровня воспитанности:

Диагностические листы наблюдений;

Цикл занятий по культуре общения «Школа вежливости».

**Приложение 1.**

**Изучение уровня воспитанности учащихся**

*(из методики диагностических программ, разработанных Н.П. Капустиным, М.И. Шиловой )*

**Анкета ученика (цы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Долг и ответственность** | | | | | | |
| 1 | Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего класса работал лучше. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Вношу предложения по совершенствованию работы класса. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Самостоятельно организую отдельные мероприятия в классе. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Участвую в подведении итогов работы класса, в определении ближайших задач. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Бережливость** | | | | | | |
| 1 | Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Бережно отношусь к школьной мебели ( не рисую, не черчу на партах. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Бережно отношусь к своей одежде ( слежу за чистотой и опрятностью). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Экономлю природные ресурсы (электроэнергию, воду бумагу - до конца использую тетради,). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Дисциплинированность** | | | | | | |
| 1 | Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе школы. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Всегда внимателен на уроках, не мешаю слушать другим объяснения учителя. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Участвую во внеклассных мероприятиях, проводимых в классе ( в школе). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе класса. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Ответственное отношение к учебе** | | | | | | |
| 1 | Прихожу в школу с выполненным домашним заданием. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Использую дополнительную литературу ( пользуюсь средствами Интернета). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Аккуратен, исполнителен, точен. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Отношение к общественному труду** | | | | | | |
| 1 | Своевременно и точно выполняю порученные мне задания. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Принимаю участие в трудовых рейдах( уборке класса, школы, пришкольного участка, сборе макулатуры). | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Выполняю трудовые поручения родителей. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Добросовестно выполняю все поручения. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Коллективизм, чувство товарищества** | | | | | | |
| 1 | Удовлетворен отношением моих товарищей к другим классам. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Готов отстаивать интересы всего коллектива школы в других коллективах и общественных организациях. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Готов помочь своим одноклассникам выполнять домашнее задание или поручения взрослых. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Доброта и отзывчивость** | | | | | | |
| 1 | Стремлюсь помочь другим ученикам, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Вежлив со взрослыми, уступаю места старшим. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Не реагирую на случайные столкновения в школьных вестибюлях, помогаю младшим . | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Ко мне всегда можно обратиться за помощью. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Честность и справедливость** | | | | | | |
| 1 | Считаю, что необходимо отвечать за свои поступки. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Честно сознаюсь, если что-то натворил. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Осуждаю своего товарища, если он рассказал взрослому о проступке товарища без его присутствия при разговоре. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Открыто и смело высказываю свое мнение перед любым коллективом. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Простота и скромность** | | | | | | |
| 1 | Говоря о своих успехах, не забываю об успехах товарищей. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Понимаю, что человека уважают не за деньги. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Иногда люблю похвастаться. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Могу дружить с девочками и мальчиками другой национальности | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| **Культурный уровень** | | | | | | |
| 1 | Посещаю музеи, выставки, театры не реже одного раза в месяц. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 2 | Среди телевизионных передач смотрю учебные, познавательные фильмы ( из жизни растительного и животного миров, передачи, посвященные жизни и деятельности писателей, артистов кино…) Слушаю не только современную музыку, эстрадную, но и классическую. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | Слежу за своей речью, не допускаю, чтобы при моем присутствии говорили грубо, некорректно, нецензурно. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 4 | Соблюдаю правила поведения в общественных местах ( в том числе транспорте) | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

**Расчет делать по каждому пункту.**

Детям сказать: “Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться. Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале. (расшифровка дана на доске)”

* “0” - всегда нет или никогда.
* “1” - очень редко, чаще случайно.
* “2”- чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.
* “3”- чаще да, чем нет, иногда забываю.
* “4”- всегда да, постоянно.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 ( максимальное количество баллов)

( 3+4+3+4)/16

Затем складываются показатели по всем пунктам и делятся на 10. ( 1+0,9+0,7+0,6+0,5+1+1+1+0,2)/10

* До 0,5 – низкий уровень воспитанности
* 0,6- уровень воспитанности ниже среднего
* 0,7 -0,8 средний уровень воспитанности
* До 0,9 уровень воспитанности выше среднего
* 1- высокий уровень воспитанности

Затем складываются показатели каждого ученика и делятся на количество учащихся, получаем уровень воспитанности класса (от учеников). Учителя предметники оценивают учеников класса без вспомогательных вопросов по 9 пунктам по 5-балльной шкале. Так же оценивают родители. Затем показатели сравниваются и делаются выводы.

* **Низкий уровень**:

слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативны.

* **Средний уровень:**

свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.

* **Хороший уровень:**

положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативна.

* **Высокий уровень :**

устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

Приложение 2

***Диагностика уровня воспитанности учеников*\_\_\_\_\_\_*класса****.*

***Учитель***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *декабрь 20\_\_ год.*

Шкала оценок.

4- развито в достаточной мере и проявляется всегда;

3 - в основном развито и часто проявляется;

2 - проявляется иногда;

1- не развито и не проявляется.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилии учеников  Критерии оценки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.Интеллектуальный уровень**  - эрудиция |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -культура речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - логика мышления |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -самостоятельность и творчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - использование дополнительных источников информации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.Отношение к образованию**  - старательность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - систематичность знаний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - проявление самостоятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - внимание |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - взаимопомощь (сотрудничество) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **З.Отношение к общественным нормам**  - выполнение правил школьного распорядка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - следование нормам и правилам человеческого общежития |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - осознание необходимости внешней и внутренней культуры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. Эстетический уровень**  - аккуратность, опрятность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - культурные привычки в жизни |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - эстетика в жизнедеятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. Отношение к себе**  - самоуправление своим поведением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - организованность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - отношение к укреплению здоровья |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - отрицательное отношение к вредным привычкам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - соблюдение правил личной гигиены |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Итого*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Сводная таблица результатов рейтинговой оценки качества воспитанности**

учеников\_\_\_\_\_класса.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | СРЕДНИЕ ОЦЕНКИ ПО КАЖДОМУ КРИТЕРИЮ | | | | |  |
| ФАМИЛИЯ, ИМЯ. | Интеллектуальный уровень | Отношение к образованию | Отношение к общественным нормам и культурным традициям | Эстетический уровень | Отношение к себе | СРЕДНЯЯ  ОЦЕНКА ПО  ВСЕМ  ПОКАЗАТЕЛЯМ |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Средние значения. |  |  |  |  |  |  |

Литература для педагога

1. Баландина Е.В. Школа этикета, или Вы пришли в театр / Е.В. Баландина // Педсовет.- 2007. - №11
2. Богданова, О.С. Методика воспитательной работы в начальных классах [Текст] /О.С.Богданова, В.И. Петрова. – М.:
3. Богуславская, Н.Е. Веселый этикет [Текст]: /методическое пособие/ Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. – Екатеринбург: Арго,1997
4. Весёлая грамматика: разработки занятий, задания, игры/ авт.-сост. Ю.А. Вакуленко. -Волгоград: Учитель, 2011
5. Герасимова, В.А. Классный час играючи [Текст]: /сборник уроков выпуск №5/ В.А. Герасимова. – М.: Творческий центр, 2004. Просвещение, 1980.
6. Занимательное азбуковедение: Книга для учителя/ Сост. В. В . Волина, М.; Просвещение, 1991.
7. Исрафилова, Г.Ю. Программа «Этикет» Обучение младших школьников правилам общения. (<http://festival.1september.ru/>)
8. Курьянова, Е.Н. Авторская программа кружка «Юный риторик» с элементами театральной культуры.
9. Ладыженская Т.А.Речь.Речь.Речь.М.:1980г.
10. Ладыженская Т.А.Речевые уроки.М,:1994г.
11. Лютова О.А. "Литературные игры и праздники в начальной школе" /методическоепособие/ - М.: ТЦ Сфера, 2006
12. Парусникова, И.В. Речь и культура общения [Текст] /И.В. Парусникова// Педсовет. – 1996.- №10.

Литература для обучающихся

1. Стихи для детей с картинками о правилах этикета. (<http://umm4.com/stories_tales_poems/pravila-etiketa-dlya-samyx-malenkix.htm>)